

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Stołecznego Warszawy
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	14) nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Akademia Innowacji , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0000447689 , Kod pocztowy: 04-770 , Poczta: Warszawa , Miejscowość: Warszawa , Ulica: Jeżynowa , Numer posesji: 9A , Województwo: mazowieckie , Powiat: Warszawa , Gmina: Wawer (dzielnica) , Strona www: www.akademiainnovacji.org.pl , Adres e-mail: biuro@akademiainnovacji.org.pl , Numer telefonu: +48 536 100 003 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Aneta Wyszynska Adres e-mail: a.wyszynska@akademiainnovacji.org.pl Telefon: +48 508 201 853

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Uszyj swój sen - rodzinna manufaktura poduszek			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	01.08.2026	Data zakończenia	29.10.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Od tysięcy lat ludzie przetwarzali naturalne surowce – len, bawełnę, wełnę czy jedwab – by zaspokajać codzienne potrzeby i wyrażać siebie. Krawiectwo, dawniej nieodłączny element życia codziennego, dziś wraca w nowym, twórczym wymiarze jako forma rękodzieła, sposób na spędzanie czasu z bliskimi i wyraz ekologicznego stylu życia. W czasach masowej produkcji i szybkiego obiegu przedmiotów – pragniemy zatrzymać się na chwilę i wrócić do idei rzeczy trwałych, osobistych i wykonanych własnoręcznie.

„Uszyj swój sen” to cykl 6 rodzinnych warsztatów szycia poduszek, skierowanych do rodzin z dziećmi od 3. roku życia. Spotkania odbywać się będą w przyjaznej przestrzeni, wyposażonej w maszyny do szycia i wszystkie niezbędne materiały. Każda rodzina będzie miała okazję stworzyć własny projekt – od pomysłu, przez dobór materiałów, po gotową poduszkę lub miękką zabawkę.

Zajęcia będą obejmować m.in.:

- wprowadzenie do podstaw szycia ręcznego i maszynowego,
- naukę obsługi maszyn do szycia (również dla zupełnych początkujących),
- wspólne projektowanie i szycie poduszek o różnych kształtach – klasycznych, zwierzątek, serc, chmurek,
- zabawy z fakturami, kolorami i ozdobami – także dla najmłodszych,
- działania upcyklingowe – wykorzystanie resztek materiałów i kreatywne ich przekształcanie.

Uczestnicy nie tylko wyniosą z warsztatów konkretne umiejętności, ale też gotowe, miękkie dzieła – poduszki, zabawki czy tekstylne ozdoby. Co najważniejsze – powstaną one wspólnie, w duchu rodzinnej współpracy, twórczości i uważności.

Promocja i zapisy

Rekrutacja na warsztaty prowadzona będzie poprzez system zapisów online Zarezerwuj.pl, który umożliwi szybkie i wygodne zgłoszenie uczestnictwa oraz wybór dogodnych terminów. System ten pozwala również na tworzenie list rezerwowych i kontaktowanie się z uczestnikami w razie zmian.

Promocja projektu będzie realizowana za pomocą:

- mediów społecznościowych (Facebook, Instagram, lokalne grupy parentingowe),
- współpracy z lokalnymi instytucjami (przedszkola, świetlice środowiskowe, organizacje sąsiedzkie),
- newsletterów i ogłoszeń na stronie organizatora.

Projekt zostanie także objęty dokumentacją fotograficzną – stworzymy krótką galerię online pt. „Galeria snów”, prezentującą efekty pracy uczestników, co dodatkowo podkreśli jego emocjonalną wartość i zachęci kolejne rodziny do udziału w podobnych działaniach w przyszłości.

Cele projektu:

- rozwijanie kreatywności i kompetencji manualnych u dzieci i dorosłych,
- wzmacnianie więzi rodzinnych poprzez wspólne działanie,
- popularyzacja krawiectwa jako narzędzia ekspresji, relaksu i ekologicznego stylu życia,
- promocja idei upcyklingu i rękodzieła,
- budowanie społeczności wokół wspólnej pasji.

Projekt łączy edukację praktyczną, rękodzieło, rodzinne współdziałanie i ekologiczną postawę

wobec rzeczy. Uczestnicy nie tylko wykonają własną poduszkę lub miękką zabawkę, ale przede wszystkim doświadczą, że samodzielne tworzenie daje sprawczość, wzmacnia relacje i uczy szacunku do pracy, materiałów oraz przedmiotów codziennego użytku.

Projekt odpowiada na potrzebę tworzenia dostępnej, rodzinnej oferty edukacyjnej, która rozwija kompetencje praktyczne dzieci i młodzieży, wzmacnia sprawczość, kreatywność oraz uczy odpowiedzialnego korzystania z materiałów i narzędzi. Współczesne dzieci coraz rzadziej mają okazję samodzielnie naprawiać, projektować i wytwarzać przedmioty codziennego użytku. Warsztaty szycia pozwalają przywrócić wartość pracy ręcznej, cierpliwości, planowania, dokładności i satysfakcji z wykonania rzeczy własnymi rękami.

Zadanie ma charakter edukacyjny, rodzinny i międzypokoleniowy. Dzieci, młodzież oraz rodzice/opiekunowie będą pracować razem nad wspólnym projektem — od pomysłu i wyboru materiałów, przez przygotowanie wykroju, poznanie podstawowych technik, aż po wykonanie własnej poduszki, maskotki lub tekstylnej ozdoby. Dzięki temu warsztat nie będzie jedynie zajęciem manualnym, ale procesem uczenia się: planowania pracy, współpracy, rozwiązywania problemów, podejmowania decyzji estetycznych i praktycznych oraz odpowiedzialności za wspólnie tworzony przedmiot.

Istotną wartością projektu będzie także edukacja ekologiczna i upcyklingowa. Uczestnicy zobaczą, że resztki tkanin, ścinki, guziki, tasiemki i inne materiały mogą stać się elementem nowego przedmiotu zamiast odpadem. Projekt będzie promował postawę „naprawiam, przerabiam, tworzę”, zgodną z ideą ograniczania nadmiernej konsumpcji i wydłużania życia rzeczy. W czasach masowej produkcji i szybkiego wyrzucania przedmiotów umiejętność własnoręcznego wykonania lub naprawienia prostej rzeczy staje się ważną kompetencją praktyczną i społeczną.

Rekrutacja będzie prowadzona w formule otwartej dla rodzin z dziećmi, w szczególności mieszkańców Warszawy. Zapisy będą prowadzone poprzez system Zarezerwuj.pl lub inny formularz elektroniczny, z możliwością utworzenia listy rezerwowej w przypadku większej liczby chętnych. Pierwszeństwo będą miały zgłoszenia rodzinne obejmujące dziecko lub dzieci wraz z rodzicem/opiekunem, ponieważ istotą projektu jest wspólne działanie i wzmacnianie relacji przez twórczą pracę. Informacja o warsztatach będzie kierowana do odbiorców poprzez kanały Fundacji, media społecznościowe, lokalne grupy rodzicielskie, przedszkola, szkoły, świetlice i partnerów lokalnych.

Udział w warsztatach będzie bezpłatny dla uczestników. Projekt nie przewiduje pobierania opłat od rodzin. Dzięki temu udział będzie możliwy także dla osób, które nie korzystają na co dzień z płatnej oferty warsztatów rękodzielniczych, krawieckich lub rodzinnych.

Ze względu na udział dzieci, w tym dzieci od 3. roku życia, szczególna uwaga zostanie poświęcona bezpieczeństwu. Zakres aktywności będzie dostosowany do wieku i możliwości uczestników. Najmłodsze dzieci będą wykonywać czynności bezpieczne, takie jak wybór kolorów, układanie elementów, ozdabianie, wypychanie poduszek, praca z gotowymi elementami lub proste działania manualne pod opieką rodzica/opiekuna. Obsługa maszyn do szycia, nożyczek, igieł i innych narzędzi będzie odbywać się wyłącznie pod nadzorem osoby prowadzącej oraz rodzica/opiekuna. Dzieci nie będą pozostawiane samodzielnie przy maszynach ani narzędziach wymagających kontroli osoby dorosłej.

Warsztaty będą prowadzone w pracowni wyposażonej w maszyny do szycia i zaplecze umożliwiające bezpieczną pracę rękodzielniczą. Przed rozpoczęciem zajęć uczestnicy zostaną zapoznani z podstawowymi zasadami bezpieczeństwa, organizacji stanowiska pracy i korzystania z materiałów. Prowadzący będą dbać o właściwe tempo pracy, spokojne instrukcje, czytelny podział zadań oraz dostosowanie poziomu trudności do wieku uczestników.

Zadanie będzie realizowane zgodnie ze Standardami ochrony małoletnich stosowanymi przez Fundację. Osoby prowadzące działania z dziećmi będą dopuszczone do pracy zgodnie z obowiązującymi wymaganiami dotyczącymi bezpieczeństwa małoletnich. Dokumentacja fotograficzna projektu, w tym planowana „Galeria snów”, będzie przygotowywana z poszanowaniem przepisów o ochronie danych osobowych i wizerunku. Publikacja zdjęć uczestników będzie możliwa wyłącznie po uzyskaniu odpowiednich zgód; alternatywnie prezentowane będą zdjęcia wykonanych prac bez identyfikowania uczestników.

Projekt będzie realizowany z uwzględnieniem potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami. W formularzu zgłoszeniowym uczestnicy będą mogli wskazać potrzeby organizacyjne, zdrowotne, komunikacyjne lub dostępnościowe. Organizator będzie dążył do dostosowania tempa pracy, sposobu instruktażu, organizacji przestrzeni i zakresu aktywności do możliwości uczestników. Jeżeli pełne dostosowanie nie będzie możliwe, zostanie zapewniony dostęp alternatywny, np. indywidualne wsparcie organizacyjne, uproszczony zakres pracy, pomoc osoby dorosłej, materiały przygotowane wcześniej lub udział w wybranych etapach warsztatu.

Realizacja zadania zostanie podzielona na trzy etapy. W pierwszym etapie, w sierpniu 2026 r., zostanie dopracowany program warsztatów, przygotowana lista materiałów, uruchomiona rekrutacja oraz przygotowana pracownia. W drugim etapie, od sierpnia do października 2026 r., zostanie przeprowadzonych 6 rodzinnych warsztatów szycia. W trzecim etapie, po zakończeniu cyklu, zostanie uporządkowana dokumentacja, zebrane informacje zwrotne od uczestników, przygotowana dokumentacja fotograficzna prac oraz podsumowanie realizacji zadania.

Dla wzmocnienia efektu edukacyjnego po warsztatach zostanie zebrana krótka informacja zwrotna od uczestników. Uczestnicy zostaną zapytani m.in. o to, czy warsztaty pomogły im nauczyć się nowych umiejętności manualnych, czy wspólne szycie było wartościowym doświadczeniem rodzinnym, czy chcieliby dalej rozwijać umiejętności rękodzielnicze oraz co było dla nich najciekawsze w procesie tworzenia własnej poduszki lub maskotki. Pozwoli to ocenić nie tylko frekwencję, ale także edukacyjny i społeczny wpływ projektu.

Dokumentacja fotograficzna projektu będzie prowadzona z poszanowaniem przepisów o ochronie danych osobowych i prawa do wizerunku. Publikacja zdjęć uczestników będzie możliwa wyłącznie po uzyskaniu odpowiednich zgód. W przypadku braku zgody prezentowane będą wyłącznie zdjęcia wykonanych prac, bez identyfikowania uczestników.

Projekt będzie realizowany z poszanowaniem zasad ograniczania odpadów. W warsztatach wykorzystywane będą m.in. ścinki tkanin i materiały możliwe do ponownego użycia. Organizator nie przewiduje używania jednorazowych naczyń, balonów, lampionów, sztucznych ogni ani innych elementów niezgodnych z zasadami ograniczania negatywnego wpływu na środowisko. Dobór materiałów będzie podporządkowany idei odpowiedzialnego korzystania z zasobów i twórczego przetwarzania tego, co mogłoby stać się odpadem.

Udział w warsztatach będzie bezpłatny dla uczestników. Projekt nie przewiduje pobierania opłat od rodzin.

Miejsce realizacji

Fablab DIY, ul. Patriotów 289, 04-767 Warszawa

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba przeprowadzonych rodzinnych warsztatów kreatywnego szycia i rękodzieła	6	harmonogram warsztatów, karty realizacji zajęć, dokumentacja fotograficzna prac, dokumentacja koordynatora
Liczba uczestników projektu	72	formularze zgłoszeniowe, listy uczestników, potwierdzenia obecności
Liczba godzin warsztatowych	18	harmonogram warsztatów, karty realizacji zajęć, dokumentacja koordynatora

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja Akademia Innowacji od 2012 roku realizuje projekty edukacyjne, społeczne i rozwojowe skierowane do dzieci, młodzieży, rodzin oraz grup szkolnych z Warszawy. Fundacja specjalizuje się w edukacji pozaformalnej, czyli takiej, która angażuje uczestników przez działanie, doświadczenie, eksperyment, twórczość i praktyczne rozwiązywanie zadań. W pracy Fundacji szczególne znaczenie mają metody STEAM, edukacja przez doświadczenie, działania manualne, rodzinne warsztaty twórcze, rozwijanie kompetencji praktycznych oraz uczenie poprzez samodzielne wykonywanie przedmiotów.

Dotychczasowe doświadczenie Fundacji jest bezpośrednio powiązane z projektem „Uszyj swój sen – rodzinna manufaktura poduszek”, ponieważ zadanie łączy kilka obszarów, w których Fundacja działa od lat: edukację praktyczną, rękodzieło, pracę z rodzinami, rozwijanie kompetencji manualnych, wzmacnianie sprawczości dzieci i młodzieży, edukację ekologiczną oraz twórcze wykorzystanie materiałów.

Szczególne znaczenie dla niniejszej oferty mają projekty „Farma Wawer” oraz „Wakacyjny Folwark Wawer”, realizowane przez Fundację w kolejnych edycjach. Były to działania edukacyjne

nastawione na rozwijanie kompetencji dzieci i młodzieży poprzez praktyczne aktywności, pracę rękami, kontakt z materiałami, samodzielne wykonywanie zadań, współpracę i uczenie się przez doświadczenie. Uczestnicy nie byli biernymi odbiorcami zajęć, lecz tworzyli, eksperymentowali, podejmowali decyzje i widzieli konkretny efekt swojej pracy. Ten model jest w pełni zgodny z planowanymi warsztatami szycia, podczas których rodziny wspólnie zaprojektują i wykonają własne poduszki, maskotki lub miękkie ozdoby.

Fundacja ma doświadczenie w prowadzeniu warsztatów dla dzieci i młodzieży w ramach warszawskich działań edukacyjnych i wakacyjnych, w tym zajęć wymagających przygotowania stanowisk pracy, materiałów, narzędzi, instruktazu oraz zapewnienia bezpieczeństwa uczestników. Doświadczenie to jest istotne przy organizacji warsztatów krawieckich, w których dzieci będą korzystać z materiałów, dodatków, prostych narzędzi i — w przypadku starszych dzieci lub pracy rodzinnej — maszyn do szycia pod nadzorem osoby dorosłej.

Ważnym doświadczeniem Fundacji jest również projekt „Zgrana Grupa – Aktywna Klasa”, realizowany dla grup szkolnych. Projekt ten wzmacniał współpracę, komunikację, relacje i aktywność uczniów. Z punktu widzenia obecnego zadania szczególnie istotne jest doświadczenie Fundacji w prowadzeniu zajęć warsztatowych, w których uczestnicy uczą się przez współdziałanie, rozmowę, wspólne planowanie i wykonywanie zadań. Warsztaty „Uszyj swój sen” także będą rozwijały nie tylko umiejętności manualne, lecz również współpracę dziecko–rodzic, cierpliwość, uważność, podejmowanie decyzji i wzajemne wspieranie się w pracy twórczej.

Fundacja realizowała również projekt „Fabryka Czekolady”, który łączył edukację, doświadczenie sensoryczne, poznawanie procesu powstawania produktu oraz atrakcyjną formę pracy z dziećmi i młodzieżą. To doświadczenie pokazuje, że Fundacja potrafi tworzyć zajęcia, w których przedmiot codziennego użytku lub codzienne doświadczenie staje się punktem wyjścia do edukacji, rozmowy i rozwijania ciekawości. W projekcie szycia podobną rolę pełnić będzie poduszka lub miękka zabawka — prosty przedmiot, który stanie się pretekstem do nauki projektowania, planowania, pracy z materiałem i szacunku do rzeczy wykonanych własnoręcznie.

Fundacja posiada także doświadczenie w działaniach związanych z rozwijaniem przedsiębiorczości, kompetencji praktycznych i samodzielności młodzieży, m.in. poprzez inicjatywy związane ze StartLab. Jest to ważne, ponieważ projekt „Uszyj swój sen” także wzmacnia praktyczne kompetencje uczestników: planowanie pracy, dobór materiałów, estetykę, precyzję, odpowiedzialność za efekt końcowy oraz przekonanie, że można samodzielnie tworzyć i naprawiać rzeczy.

Do realizacji zadania wykorzystana zostanie przestrzeń FabLab DIY / WawLab Międzylesie przy ul. Patriotów 289 w Warszawie. Jest to miejsce przystosowane do prowadzenia warsztatów edukacyjnych, praktycznych, rękodzielniczych i twórczych. Pracownia posiada zaplecze organizacyjne i techniczne umożliwiające prowadzenie zajęć z dziećmi, młodzieżą i rodzinami, w tym stanowiska robocze, maszyny do szycia, materiały pomocnicze oraz przestrzeń pozwalającą na bezpieczne prowadzenie pracy manualnej.

Podstawowym zasobem rzeczowym będzie pracownia krawiecka wyposażona w maszyny do szycia, w tym maszyny umożliwiające naukę szycia również młodszym dzieciom, pod nadzorem prowadzącego i rodzica/opiekuna. Młodsze dzieci będą wykonywać czynności dostosowane do wieku, takie jak wybór tkanin, układanie elementów, ozdabianie, wypychanie poduszek, dobieranie dodatków czy proste prace ręczne. Starsze dzieci i młodzież, przy wsparciu dorosłych, będą mogły poznać podstawy pracy z maszyną do szycia.

Do realizacji zadania wykorzystane zostaną również materiały tekstylne i dodatki krawieckie, w tym tkaniny, wypełnienie, nici, guziki, tasiemki, aplikacje, ścinki materiałów oraz elementy dekoracyjne. Część materiałów będzie wykorzystywana w duchu upcyklingu, tak aby pokazać uczestnikom, że resztki tkanin i drobne elementy mogą otrzymać drugie życie jako część nowego, wartościowego przedmiotu.

Zajęcia będą prowadzone przez osoby posiadające doświadczenie w edukacji pozaformalnej, prowadzeniu warsztatów twórczych, pracy z dziećmi i rodzinami oraz organizacji bezpiecznej pracy manualnej. Kadra będzie odpowiedzialna za przygotowanie stanowisk, instruktaż, dobór poziomu trudności do wieku uczestników, wsparcie rodzin podczas pracy oraz zapewnienie bezpiecznego korzystania z narzędzi i maszyn.

Szczególne uwagi zostaną poświęcone bezpieczeństwu. Uczestnicy zostaną zapoznani z zasadami korzystania z maszyn, igieł, nożyczek i materiałów. Dzieci nie będą samodzielnie korzystać z maszyn do szycia ani narzędzi wymagających nadzoru. Czynności trudniejsze technicznie będą wykonywane przez osoby dorosłe lub przez dzieci pod bezpośrednim nadzorem prowadzącego i rodzica/opiekuna. Zakres prac zostanie dostosowany do wieku, możliwości i tempa uczestników. Fundacja posiada również zasoby organizacyjne niezbędne do realizacji zadania: doświadczenie w rekrutacji uczestników, prowadzeniu zapisów, kontakcie z rodzinami, promocji wydarzeń, dokumentowaniu udziału, przygotowywaniu materiałów, obsłudze administracyjnej i rozliczaniu dotacji. Do promocji i rekrutacji wykorzystane zostaną kanały Fundacji, media społecznościowe, lokalne grupy rodzicielskie, strona internetowa oraz system zapisów online, np. Zarezerwuj.pl. Dodatkowym zasobem jest rozpoznawalność FabLab DIY jako miejsca kojarzonego z nowoczesną edukacją, samodzielnym działaniem, majsterkowaniem, rękodziełem, eksperymentowaniem i rozwijaniem kompetencji praktycznych. Dzięki temu projekt będzie realizowany w środowisku sprzyjającym twórczości, aktywności rodzinnej, bezpiecznej pracy i uczeniu się przez doświadczenie.

Fundacja będzie realizowała zadanie zgodnie ze Standardami ochrony małoletnich oraz z poszanowaniem zasad dostępności. W przypadku zgłoszenia szczególnych potrzeb organizator będzie dążył do dostosowania miejsca, tempa pracy, sposobu komunikacji lub zakresu aktywności do możliwości uczestnika, a w razie potrzeby zapewni dostęp alternatywny.

Dotychczasowa działalność Fundacji Akademia Innowacji potwierdza, że organizacja posiada doświadczenie, zasoby lokalowe, zaplecze techniczne, kompetencje kadrowe i potencjał organizacyjny niezbędne do realizacji zadania. Projekt „Uszyj swój sen – rodzinna manufaktura poduszek” jest naturalnym rozwinięciem wcześniejszych działań Fundacji: łączy edukację praktyczną, rodzinne uczenie się, rękodzieło, upcykling, rozwijanie kompetencji manualnych i twórcze spędzanie czasu w bezpiecznej, dostępnej formule.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Fabryka Czekolady – warsztaty edukacyjne dla dzieci i młodzieży, wycieczki edukacyjne po najstarszej fabryce czekolady w Polsce w latach 2014-2019.
Projekt My Targówek - Lokalny System Wsparcia na Targówku Fabrycznym w latach 2015-2017
Projekt My Sąsiedzi - rozwój wspólnot lokalnych w latach 2016-2017 na Targówku Fabrycznym
Nauka przedsiębiorczości poprzez własną aktywność biznesową - młodzież prowadzi przedsiębiorstwo młodzieżowe Startlab będące spółką z ograniczoną odpowiedzialnością (jedynym współnikiem jest FAI). Działanie jest prowadzone od maja 2018.

Farma Wawer (edycja I, II, III, IV, V, VI) - prowadzenie projektu w latach 2019-2025 nastawionego na edukację ekologiczną.

Wakacyjny Folwark Wawer 2021, 2022, 2023, 2024

Zgrana Grupa Aktywna Klasa 2024

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Fundacja wniesie dodatkowy wkład rzeczowy i organizacyjny w postaci wykorzystania posiadanego zaplecza FabLab DIY / WawLab Międzyzlesie, części wyposażenia pracowni krawieckiej, kanałów komunikacji, doświadczenia organizacyjnego oraz pracy zespołu przy przygotowaniu przestrzeni, materiałów, promocji i dokumentacji projektu. Wkład ten zwiększa efektywność kosztową zadania i pozwala zrealizować warsztaty w formule dostępnej dla uczestników bez pobierania opłat.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Prowadzenie rodzinnych warsztatów kreatywnego szycia i rękodzieła, w tym przygotowanie prowadzącego, instruktaż, wsparcie uczestników, nadzór nad bezpiecznym korzystaniem z maszyn i narzędzi, pomoc rodzinom w wykonaniu poduszki, maskotki lub miękkiej ozdoby oraz podsumowanie edukacyjne — 6 warsztatów × 800 zł	4 800,00		
2.	Materiały do zajęć, w tym tkaniny, ścinki materiałów, wypełnienie, nici, guziki, tasiemki, aplikacje, elementy dekoracyjne, materiały upcyklingowe, igły, akcesoria pomocnicze, wydruki kart pracy oraz drobne materiały niezbędne do wykonania poduszek, maskotek lub miękkich ozdób przez uczestników	3 000,00		
3.	Promocja i rekrutacja uczestników, w tym przygotowanie informacji o projekcie, promocja w mediach społecznościowych, lokalnych grupach rodzicielskich i kanałach Fundacji, obsługa zapisów online, kontakt z uczestnikami oraz przygotowanie informacji organizacyjnych	400,00		

4.	Administracja zadania, w tym obsługa księgową, opis i kontrola dokumentów finansowych, przygotowanie dokumentacji rozliczeniowej, archiwizacja dokumentacji oraz wsparcie przy sporządzeniu sprawozdania	320,00		
5.	Wynajem/udostępnienie pracowni krawieckiej FabLab DIY / WawLab Międzylesie, obejmujące wykorzystanie przestrzeni warsztatowej, maszyn do szycia, stanowisk roboczych, podstawowego zaplecza technicznego, mediów oraz przygotowanie warunków do bezpiecznej pracy rodzinnej — 6 warsztatów × 180 zł	1 080,00		
6.	Koordinacja zadania, w tym przygotowanie harmonogramu, organizacja pracy prowadzących, rekrutacja i kontakt z uczestnikami, przygotowanie dokumentacji, nadzór nad realizacją, zebranie informacji zwrotnej i podsumowanie projektu	400,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych,

osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....
(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. w przypadku, gdy oferent nie podlega wpisowi w Krajowym Rejestrze Sądowym – kopię aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji, ewentualnie inny dokument potwierdzający status prawny oferenta. Odpis musi być zgodny ze stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany; *(fakultatywny)*
2. w przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji oferentów składających ofertę niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów); *(fakultatywny)*
3. kopię umowy lub statutu spółki - w przypadku gdy oferent jest spółką prawa handlowego, o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie. *(fakultatywny)*
4. Fakultatywne załączniki oferenta. *(fakultatywny)*

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.