

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Stołecznego Warszawy
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Balance - Centrum Wsparcia Dziecka i Rodziny. , Forma prawna: Stowarzyszenie Zwykłe, Balance - Centrum Wsparcia Dziecka i Rodziny.: 1370, Kod pocztowy: 00-189 , Poczta: Warszawa , Miejscowość: Warszawa , Ulica: Inflancka , Numer posesji: 11 , Numer lokalu: U4 , Województwo: mazowieckie , Powiat: Warszawa , Gmina: Śródmieście (dzielnica) , Strona www: , Adres e-mail: stowarzyszeniebalance@gmail.com , Numer telefonu: 600490137 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Marta Krajkowska Adres e-mail: martakrajkowska@gmail.com Telefon: 600490137

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Glina wyobraźni. Międzypokoleniowe warsztaty ceramiczne wspierające rozwój twórczy, emocjonalny i społeczny dzieci oraz rodzin.			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	30.06.2026	Data zakończenia	29.08.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Projekt „Glina Wyobraźni” zakłada realizację cyklu bezpłatnych warsztatów ceramicznych dla dzieci oraz ich rodzin, których celem jest zwiększenie dostępu do kultury i działań artystycznych poprzez pracę z gliną.

Projekt odpowiada za rosnącą potrzebę organizowania wartościowych, rozwijających i integrujących działań dla dzieci i rodzin, opartych na kreatywności, relacjach społecznych oraz świadomym kontakcie ze sztuką.

Warsztaty będą przestrzenią:

twórczego rozwoju dzieci,
budowanie relacji rodzinnych,
wspierania kompetencji emocjonalnych i społecznych,
rozwijania wyobraźni i ekspresji artystycznej,
integracji lokalnej społeczności.

Działania mają charakter otwarty i dostępny dla wszystkich uczestników, a w szczególności rodzin mających utrudniony dostęp do oferty kulturalnej i artystycznej.

Projekt promuje kulturę poprzez praktyczne działania artystyczne oraz rękodzieło ceramiczne, rozwijając jednocześnie wrażliwość estetyczną i kreatywność uczestników.

Projekt ma charakter ogólnodostępny i skierowany jest do dzieci oraz rodzin z lokalnej społeczności m.st. Warszawy, w szczególności do dzieci w wieku 3-10 lat, opiekunów i rodziców, rodzin mających do bezpłatnej oferty kulturalnej i artystycznej, dzieci potrzebujące wsparcia emocjonalnego i społecznego.

Projekt odpowiada na potrzebę zwiększania dostępności lokalnych działań kulturalnych i integracyjnych dla mieszkańców m.st. Warszawy ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i rodzin.

Zajęcia odbywać się będą raz w tygodniu po 90 minut przez okres 10 tygodni. Forma spotkań grupowych prowadzona przez osobę posiadającą doświadczenie w pracy z dziećmi oraz działań artystycznych i edukacyjnych, będąca również pedagogiem.

Każde spotkanie będzie obejmowało:

część integracyjną i wprowadzającą,
prezentację techniki i tematu zajęć,
działania praktyczne z wykorzystaniem gliny i materiałów ceramicznych,
swobodną ekspresję twórczą uczestników,
podsumowanie oraz prezentację wykonanych prac.

Warsztaty będą dostosowane do wieku uczestników i możliwości uczestników oraz prowadzone w atmosferze wspierającej kreatywność, współpracę i rozwój emocjonalny dzieci.

Tematyka zajęć będzie obejmowała:

poznajemy glinę, moje emocje w ceramice, świat natury, ceramiczne domki inspiracji, rodzinne tworzenie, kolor i faktura, mały artysta, wystawa, finał projektu.

Rekrutacja uczestników będzie prowadzona w sposób otwarty i ogólnodostępny.

Informacje o projekcie zostaną przekazane lokalnych grup mieszkalnych, placówek edukacyjnych, za pośrednictwem mediów społecznościowych oraz materiałów informacyjnych w postaci plakatów.

Uczestnicy będą mogli zgłaszać udział mailowo, telefonicznie lub osobiście w siedzibie.

Warunkiem udziału będzie wypełnienie formularza zgłoszeniowego.

Miejsce realizacji

Projekt realizowany będzie na terenie m.st. Warszawy, w przestrzeni dostosowanej do prowadzenia działań artystycznych i warsztatowych dla dzieci oraz ich rodzin. Warszawa, Inflancka 11 lok.U4

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba realizacji warsztatów ceramicznych.	10.	Harmonogram projektu, listy obecności, zdjęcia.
Ilość rodzin biorących udział w projekcie z lokalnej społeczności Śródmieście Warszawa.	minimum 12 rodzin.	Lista obecności, dokumentacja rekrutacyjna.
Liczba uczestników działań warsztatowych.	minimum 24 osoby.	listy obecności.
Wykonanie prac ceramicznych przez uczestników.	minimum 40 prac.	Dokumentacja fotograficzna
Organizacja wydarzenia podsumowującego / wystawy.	1 wydarzenie.	Fotografie z wystawy, relacja z wydarzenia.
Rozwijanie kompetencji społecznych i kreatywności uczestników.	minimum 80% uczestników.	Obserwacje prowadzącego, ewaluacja projektu.
Integracja rodzin poprzez wspólne działanie artystyczne.	Udział minimum 12 rodzin.	Listy obecności, obserwacja uczestnictwa.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Balance – Centrum Wsparcia Rodzin i Dzieci działa na rzecz wspierania rozwoju dzieci oraz wzmocnienia kompetencji wychowawczych rodzin. Organizacja realizuje działania edukacyjne, artystyczne i integracyjne skierowane do dzieci, rodziców oraz lokalnej społeczności. Celem działań stowarzyszenia jest tworzenie bezpiecznej i wspierającej przestrzeni sprzyjającej rozwojowi emocjonalnemu, społecznemu i twórczemu dzieci oraz budowaniu relacji rodzinnych. Oferent posiada doświadczenie w organizacji warsztatów dla dzieci i rodzin, działań edukacyjnych oraz inicjatyw wspierających integrację lokalnej społeczności. Osoby realizujące projekt posiadają wykształcenie pedagogiczne oraz doświadczenie w pracy z dziećmi i rodzinami w zakresie artystycznym.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Wnioskodawca posiada doświadczenie w realizacji działań edukacyjnych, artystycznych i wspierających rozwój dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.

Dotychczas realizowane działania obejmowały:

warsztaty kreatywne i sensoryczne,
działania wspierające rozwój emocjonalny dzieci,
zajęcia integracyjne dla rodzin,

inicjatywy edukacyjne i artystyczne dla lokalnej społeczności.

Osoby zaangażowane w realizację projektu posiadają kompetencje pedagogiczne oraz doświadczenie w prowadzeniu warsztatów dla dzieci i rodzin.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Projekt realizowany będzie z wykorzystaniem zasobów organizacyjnych i lokalowych oferenta, w przestrzeni dostosowanej do prowadzenia działań warsztatowych dla dzieci i rodzin.

W realizacji zadania wykorzystane zostaną:

materiały ceramiczne i plastyczne,
narzędzia warsztatowe,
wyposażenie umożliwiające prowadzenie zajęć grupowych,
materiały edukacyjne i promocyjne.

Realizacja projektu będzie wspierana przez osoby posiadające odpowiednie kwalifikacje pedagogiczne oraz doświadczenie w pracy z dziećmi i rodzinami.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Prowadzenie oraz przygotowanie warsztatów ceramicznych. 10 razy 90 minut.	4 000,00		
2.	Zakup materiałów i organizacja stanowisk pracy.	1 000,00		
3.	Koszty eksploatacyjne przestrzeni wykorzystywanej do realizacji warsztatów.	1 500,00		
4.	Promocja projektu i materiały informacyjne.	400,00		
5.	Organizacja wystawy projektowej.	300,00		
6.	Obsługa organizacyjna projektu.	800,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8 000,00	8 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. w przypadku, gdy oferent nie podlega wpisowi w Krajowym Rejestrze Sądowym – kopię aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji, ewentualnie inny dokument potwierdzający status prawny oferenta. Odpis musi być zgodny ze stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany; *(fakultatywny - złożony elektronicznie)*
2. w przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji oferentów składających ofertę niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów); *(fakultatywny - złożony elektronicznie)*
3. kopię umowy lub statutu spółki - w przypadku gdy oferent jest spółką prawa handlowego, o

której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie. *(fakultatywny - złożony elektronicznie)*

4. Fakultatywne załączniki oferenta. *(fakultatywny)*

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.