

# UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

## POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*".

## I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Urząd Miasta Stołecznego Warszawy
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	14) nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie

## II. Dane oferenta(-tów)

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>	
Nazwa: <b>Fundacja Dziecięcy Uniwersytet Ciekawej Historii</b> , Forma prawna: <b>Fundacja</b> , Numer Krs: <b>0000445074</b> , Kod pocztowy: <b>00-108</b> , Poczta: <b>Warszawa</b> , Miejscowość: <b>Warszawa</b> , Ulica: <b>Zielna</b> , Numer posesji: <b>39</b> , Województwo: <b>mazowieckie</b> , Powiat: <b>Warszawa</b> , Gmina: <b>Warszawa</b> , Strona www: , Adres e-mail: <b>uniwersytet@ duch.edu.pl</b> , Numer telefonu: <b>692981439</b> ,	
<b>Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta</b>	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)</b>	<b>Agnieszka Kaczmarczyk</b> <b>Adres e-mail: uniwersytet@ duch.edu.pl</b> <b>Telefon: 692981439</b>

## III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Tytuł zadania publicznego</b>	Wywyższeni - rzecz o warszawskich pomnikach			
<b>2. Termin realizacji zadania<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	10.09.2026	Data zakończenia	08.12.2026

<b>3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)</b>
---

## Opis zadania

Celem projektu jest wspieranie uczniów klas trzecich warszawskich szkół podstawowych w rozwijaniu postawy zaangażowanych, odpowiedzialnych i świadomych członków lokalnej społeczności. Projekt „Wywyższeni” koncentruje się na popularyzowaniu nauk humanistycznych, zwłaszcza historii – ze szczególnym naciskiem na dzieje Warszawy. Ma on charakter interdyscyplinarny, łącząc elementy historii, języka polskiego, plastyki oraz historii sztuki. Skierowany jest do uczniów klas trzecich szkół podstawowych z Warszawy. W jego ramach planowany jest udział 19 klas oraz realizacja 57 warsztatów (po trzy spotkania dla każdej klasy, każde trwające 45 minut).

Rekrutacja do projektu będzie prowadzona poprzez rozpowszechnienie informacji o zajęciach i zaproszeń do udziału. Informacje pojawią się na stronie internetowej Fundacji oraz w mediach społecznościowych. Zgłoszenia będą przyjmowane drogą mailową – nauczyciele prześlą wypełnione formularze zgłoszeniowe. Nabór zakończy się w momencie zapełnienia wszystkich miejsc, czyli po zgłoszeniu 19 klas. Następnie dla każdej klasy zostaną ustalone terminy spotkań, z założeniem organizowania ich co 2–3 tygodnie.

Tematyka projektu skupia się na warszawskich pomnikach. Choć stanowią one ważne symbole miasta, punkty orientacyjne i elementy jego estetyki, wiemy o nich niewiele. W mieście o tak bogatej historii jak Warszawa niemal każda przestrzeń zawiera ślady upamiętnienia ludzi i wydarzeń. Podczas warsztatów uczestnicy poznają zarówno znane, jak i mniej znane pomniki, odkrywając ich historie oraz znaczenie. Zajęcia pozwolą spojrzeć na Warszawę w sposób nieoczywisty – jako przestrzeń pełną opowieści o przeszłości, wpisanych w codzienne otoczenie. Uczniowie przejdą od prostego poznania monumentów do refleksji nad tym, kogo i dlaczego upamiętniamy, jaki wpływ mają pomniki na przestrzeń miejską oraz jak zmieniały się kryteria upamiętniania na przestrzeni czasu.

Projekt obejmuje trzy warsztaty:

1. Liderzy – królowie, wojownicy i najstarsze pomniki Warszawy – uczestnicy poznają początki pomników jako formy upamiętnienia, odkryją najstarsze warszawskie monumenty i zastanowią się, jakie postacie i czyny były szczególnie cenione w przeszłości.
2. Pionierzy – odkrywcy, artyści, naukowcy – zajęcia skupią się na postaciach wyróżniających się swoją działalnością w XIX i XX wieku. Uczniowie przeanalizują, w jaki sposób przedstawiani są bohaterowie pomników i co to mówi o ich życiu i osiągnięciach.
3. Czy psu należy się pomnik? – pomniki nietypowe – uczestnicy poznają współczesne, często zaskakujące formy upamiętnienia, a także sami zaprojektują własny pomnik.

Wszystkie spotkania będą miały charakter warsztatowy i aktywizujący. Uczniowie będą pracować w grupach, rozwiązywać zadania, quizy i zagadki, układać puzzle oraz wspólnie poszukiwać odpowiedzi. Taka forma zajęć sprzyja zaangażowaniu i jest bardzo dobrze odbierana zarówno przez dzieci, jak i nauczycieli.

Fundacja realizowała już podobny cykl warsztatów na początku roku szkolnego 2025/2026 w 10 klasach trzecich warszawskich szkół podstawowych. Zajęcia spotkały się z bardzo dużym zainteresowaniem, jednak ze względu na ograniczoną liczbę miejsc nie wszystkie chętne klasy mogły wziąć udział. W związku z tym planowane jest powtórzenie i rozszerzenie projektu w kolejnym roku szkolnym. Fundacja dysponuje gotowymi scenariuszami zajęć (ich ponowne wykorzystanie obniża koszty projektu o 20%), przeszkolonym zespołem edukatorów oraz sprawdzonymi materiałami dydaktycznymi.

Zajęcia dotyczące historii Warszawy oraz podstaw historii sztuki są szczególnie potrzebne. Dotychczasowe doświadczenia pokazują, że uczniowie mają w tych obszarach braki, a jednocześnie wykazują duże zainteresowanie tematyką i chętnie angażują się w proponowane aktywności.

## Miejsce realizacji

warszawskie szkoły podstawowe - sale lekcyjne klas zgłoszonych do projektu.

## 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przeprowadzenie zajęć - LICZBA ZAJĘĆ	Zrealizowanie 57 zajęć	Potwierdzenie przeprowadzenia zajęć opatrzone pieczęcią szkoły
Przeprowadzenie zajęć - LICZBA KLAS	19 klas trzecich warszawskich szkół podstawowych weźmie udział w zajęciach	Potwierdzenie przeprowadzenia zajęć opatrzone pieczęcią szkoły
Przeprowadzenie zajęć - LICZBA UCZESTNIKÓW	380 uczniów weźmie udział w zajęciach (19 klas po średnio 20 uczniów)	Potwierdzenie przeprowadzenia zajęć opatrzone pieczęcią szkoły

## 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

### Charakterystyka oferenta

Fundacja od początku swojej działalności organizuje zajęcia z zakresu historii i dziedzin pokrewnych dla dzieci i młodzieży z Warszawy i okolic, a także prowadzi lekcje online dla uczniów z całej Polski. Stworzyliśmy również dwie platformy e-learningowe skierowane do szkół polonijnych za granicą: [www.historiadlapolonii.pl](http://www.historiadlapolonii.pl) (finansowaną przez MSZ i Senat RP) oraz [www.historiazobacz.pl](http://www.historiazobacz.pl) (finansowaną przez NIMOS). Każdego roku w naszych sobotnich zajęciach na Uniwersytecie Warszawskim – w ramach cyklu Dziecięcy Uniwersytet Ciekawej Historii (20 spotkań) – uczestniczy około 500 dzieci, a kolejne około 200 klas bierze udział w projekcie „Wywołaj DUCHa!”. Współpracę z Biurem Edukacji m.st. Warszawy prowadzimy od 2016 roku, regularnie realizując projekty finansowane z jego środków. W roku szkolnym 2025/2026 są to zajęcia „Warszawa. Koniec wojny – nie koniec problemów”. W poprzednim roku (2024/2025) realizowaliśmy projekty „W ogniu i odbudowie. Warsztaty związane z rocznicami drugowojennymi” oraz „Wielcy Nieobecni. Poznajemy nieistniejące zabytki Warszawy”. W roku szkolnym 2023/2024, również dzięki wsparciu Biura Edukacji, zrealizowaliśmy projekty „Co to znaczy Unia?” oraz „Historia z kotwicą w tle. Pokój zagadek i tajemnice PAST-y”. Rok wcześniej (2022/2023) przeprowadziliśmy projekty „Warszawo, poznajmy się! – III edycja” oraz „Halo! Będzie rozmowa – pokój zagadek i tajemnice PAST-y”. W roku szkolnym 2021/2022 realizowaliśmy natomiast przedsięwzięcia „Warszawo, poznajmy się – II edycja”, „Jasne ciemne wieki” oraz „Z wizytą u Książąt Mazowieckich”. Wszystkie te projekty cieszyły się dużym zainteresowaniem, a

uczestnicy – zarówno uczniowie, jak i nauczyciele – bardzo wysoko oceniali je w ankietach ewaluacyjnych.

Oprócz zajęć szkolnych i uniwersyteckich organizujemy także działania wakacyjne – zarówno w ramach programu „Lato w Mieście”, jak i podczas weekendów, kierując je do rodzin z dziećmi. W latach 2021–2023 realizowaliśmy projekt „Podróże małe i duże”, finansowany przez Biuro Edukacji (oraz częściowo ze środków własnych w 2023 roku).

Fundacja prowadziła również projekty wakacyjnych wycieczek historycznych, takie jak „Warszawa, Ty i ja” (lata 2014–2016), zakończone grą miejską w każdej dzielnicy, oraz „Jak Przygoda to tylko w Warszawie” (2018–2019), obejmujący wycieczki i gry miejskie dla rodzin pozostających latem w mieście. W latach 2022 i 2023, we współpracy z Fundacją Zawalcz Nudę, realizowaliśmy cykl spacerów rodzinnych „Niewidzialne Miasto”, finansowany ze środków Biura Pomocy i Projektów Społecznych. W 2022 roku prowadziliśmy także integracyjne zajęcia historyczne dla młodzieży polskiej i ukraińskiej, finansowane przez UNICEF (projekt zrealizowany w dwóch edycjach). Fundacja współpracuje m.in. z Wydziałem Historii i Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego, Fundacją Polskiego Państwa Podziemnego, Fundacją Nauk Humanistycznych z Łodzi, Zamkiem Królewskim, Muzeum Narodowym oraz Instytutem Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów. Nasza działalność objęta jest patronatem Wydziału Archeologicznego Uniwersytetu Warszawskiego. Fundacja została wielokrotnie nagrodzona i wyróżniona, m.in. tytułem „Miejsce Odkrywania Talentów”, Nagrodą Główną „Miejsce Przyjazne Dziecku” w konkursie „Świat Przyjazny Dziecku” oraz Nagrodą Rodziców w konkursie „Stoneczniki” portalu Czas Dzieci za najbardziej rozwojową inicjatywę dla dzieci w Warszawie. Posiadamy także status organizacji pożytku publicznego (OPP).

### **Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie**

Fundacja Dziecięcy Uniwersytet Ciekawej Historii działa na polu edukacji historycznej dzieci i młodzieży od ponad 14 lat, może się więc pochwalić dużym dorobkiem i doświadczeniem w tym zakresie. Prowadzimy rozliczne projekty, w których rokrocznie biorą udział setki dzieci. Prowadzimy zajęcia w szkołach, jak również zajęcia pozalekcyjne rozwijające zainteresowania humanistyczne dzieci na Uniwersytecie Warszawskim.

W okresie trwania naszej działalności ponad 20 razy otrzymaliśmy dofinansowanie ze środków publicznych na realizację naszych projektów. Wzięły w nich udział setki uczniów, nauczycieli oraz rodziców. Wszystkie te projekty zostały zrealizowane zgodnie z opisem i harmonogramem, a także w terminie i bez uwag ze strony grantodawcy rozliczone.

Wśród tych działań można wymienić szereg projektów adresowanych do szkół, takich jak na przykład: Warszawa - koniec wojny, nie koniec problemów, W ogniu i odbudowie. Warsztaty związane z rocznicami drugowojennymi 2024/2025, Wielcy Nieobecni. Poznajemy nieistniejące zabytki Warszawy 2024/2025, Halo, będzie rozmowa. Pokój zagadek i tajemnice PASTy – edycja 2022/2023, 2023/2024, Co to znaczy UNIA?, Warszawo, poznajmy się edycja 2020/2021, 2021/2022 oraz 2022/2023; O krok od Antyku, Jasne, ciemne wieki, Z wizytą u Księżąt Mazowieckich, Szkoła w Koronie, Warszawa Przełomów, Warszawa z okien PASTy, Wakacje z DUCHem, Tydzień z Historią (projekt w ramach konkursu Muzeum Historii Polski Patriotyzm Jutra), Warszawa, Ty i ja oraz Jak przygoda to tylko w Warszawie (cykl rodzinnych warsztatów i wycieczek wakacyjnych 2015, 2016, 2018 i 2019, współfinansowanie BPiPS m.st. Warszawy).

Posiadamy umiejętności, doświadczenie, przeszkoloną kadrę, aby zrealizować z sukcesem kolejny projekt edukacyjny. Nasze projekty są bardzo cenione przez szkoły, wyczekiwane, a miejsc na warsztaty, jakie oferujemy w ramach otrzymanych grantów jest zawsze o wiele mniej niż chętnych klas.

Realizacja projektu "Wywyższeni" pozwoli nam na rozwinięcie i wzbogacenie naszej oferty dla

uczniów.

#### Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Agnieszka Kaczmarczyk i Katarzyna Mickiewicz są autorkami koncepcji projektu oraz będą prowadzącymi zajęcia realizowane w jego ramach. Od początku działalności współpracują z Fundacją. To doświadczone nauczycielki i edukatorki, które w ciągu roku szkolnego prowadzą liczne warsztaty dla uczniów – zarówno w szkołach, jak i w ramach zajęć dodatkowych – dzięki czemu świetnie rozumieją specyfikę tego typu pracy. Ich wiedza i zaangażowanie przekładają się na starannie przygotowane, ciekawe i aktywizujące zajęcia. Obie były zaangażowane zarówno w opracowanie projektu, jak i jego realizację w ubiegłej edycji.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Przygotowanie i przeprowadzenie 19 cykli zajęć po 3 zajęcia 45-minutowe każdy, wraz z transportem rekwizytów, prowadzenie.	9 120,00		
2.	Wydruk materiałów do zajęć. Zakup papieru, papieru do laminowania, materiałów plastycznych i biurowych.	480,00		
3.	księgowość	400,00		
4.	3-miesięczna koordynacja projektu w tym rektutacja, kontakt ze szkołami, ewaluacja. WOLONTARIAT	4 000,00		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>14 000,00</b>	<b>10 000,00</b>	<b>4 000,00</b>

## V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\* ;

- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data.....

#### Załączniki:

1. w przypadku, gdy oferent nie podlega wpisowi w Krajowym Rejestrze Sądowym – kopię aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji, ewentualnie inny dokument potwierdzający status prawny oferenta. Odpis musi być zgodny ze stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany; *(fakultatywny)*
2. w przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji oferentów składających ofertę niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów); *(fakultatywny)*
3. kopię umowy lub statutu spółki - w przypadku gdy oferent jest spółką prawa handlowego, o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie. *(fakultatywny)*
4. Fakultatywne załączniki oferenta. *(fakultatywny)*

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.