

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Stołecznego Warszawy
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	14) nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Dbam , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0001003269 , Kod pocztowy: 01-315 , Poczta: Warszawa , Miejscowość: Warszawa , Ulica: Gen. M. Coopera , Numer posesji: 1 , Numer lokalu: 43 , Województwo: mazowieckie , Powiat: Warszawa , Gmina: Bemowo (dzielnica) , Strona www: , Adres e-mail: kontakt@dbam.org.pl , Numer telefonu: 609628738 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Iwona Olszewska-Król Adres e-mail: kontakt@dbam.org.pl Telefon: 609628738

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Ozdoby bożonarodzeniowe z opłatka			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	01.12.2026	Data zakończenia	31.12.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Celem zadania jest zachowanie oraz popularyzacja tradycji tworzenia ozdób z opłatka jako elementu niematerialnego dziedzictwa kulturowego Polski, tworzenie szopek bożonarodzeniowych. Projekt zakłada dokumentację historycznych i współczesnych form tej sztuki, organizację warsztatów międzypokoleniowych oraz działania edukacyjne przybliżające znaczenie opłatkowych dekoracji w kulturze ludowej, w tym ich symbolikę ochronną i funkcję w przestrzeni domowej. Szczególny nacisk zostanie położony na przekaz praktycznych umiejętności wykonywania przestrzennych wycinanek oraz ich regionalne zróżnicowanie, m.in. na Mazowszu. Realizacja zadania przyczyni się do wzmocnienia tożsamości kulturowej oraz trwałości tej unikatowej tradycji. Zostaną przeprowadzone warsztaty etnograficzne w okresie adwentu jako przygotowanie dekoracji domu przed Bożym Narodzeniem

Miejsce realizacji

Warszawa Parafia pw Bogurodzicy na Bemowie

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Warsztaty etnograficzne, tworzenie dekoracji z opłatka	4 spotkania w 4 niedziele Adwentu	ogłoszenie o warsztatach w mediach społecznościowych oraz ogłoszeniach parafialnych
Prelekcja na temat ozdób z opłatka oraz historii tworzenia szopek bożonarodzeniowych	50 osób uczestniczących w spotkaniu	Podpisanie listy obecności dokumentacja zdjęciowa
liczba uczestników warsztatów	100	Podpisanie listy obecności dokumentacja zdjęciowa

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja DBAM jest organizacją pozarządową działającą w obszarze ochrony i popularyzacji dziedzictwa kulturowego, ze szczególnym uwzględnieniem tradycji niematerialnych. W swojej działalności koncentruje się na inicjowaniu i realizacji projektów edukacyjnych, animacyjnych oraz dokumentacyjnych, których celem jest zachowanie i przekazywanie lokalnych praktyk kulturowych kolejnym pokoleniom.

Fundacja posiada doświadczenie w pracy z depozytariuszami tradycji, twórcami ludowymi oraz społecznościami lokalnymi, realizując warsztaty, spotkania międzypokoleniowe i działania upowszechniające wiedzę o kulturze ludowej. Współpracuje z instytucjami kultury, samorządami oraz ekspertami w zakresie etnografii i animacji kultury, co pozwala na kompleksowe i rzetelne podejście do realizowanych inicjatyw.

W kontekście projektu dotyczącego sztuki zdobnictwa z opłatka Fundacja DBAM dysponuje odpowiednim zapleczem organizacyjnym i merytorycznym do prowadzenia działań edukacyjnych i dokumentacyjnych, a także doświadczeniem w realizacji przedsięwzięć służących ochronie niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Jej działalność wpisuje się w cele związane z zachowaniem i wzmacnianiem tożsamości kulturowej oraz aktywizacją społeczności lokalnych.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Fundacja DBAM posiada doświadczenie w realizacji przedsięwzięć związanych z popularyzacją tradycji bożonarodzeniowych, w szczególności w obszarze sztuki tworzenia szopek. Organizuje wystawy szopek bożonarodzeniowych, prezentujące zarówno prace twórców ludowych, jak i współczesne interpretacje tej tradycji, co sprzyja jej upowszechnianiu oraz budowaniu zainteresowania wśród szerokiej publiczności.

Fundacja aktywnie uczestniczy również w konkursach o charakterze międzynarodowym, w tym w prestiżowych inicjatywach organizowanych w Watykanie, gdzie prezentowane są wybrane realizacje. Udział w tego typu wydarzeniach stanowi potwierdzenie wysokiego poziomu artystycznego oraz autentyczności podejmowanych działań, a także przyczynia się do promocji polskiego dziedzictwa kulturowego na arenie międzynarodowej.

Działania Fundacji obejmują także współpracę z twórcami i środowiskami kultywującymi tradycje bożonarodzeniowe, co pozwala na systematyczne rozwijanie kompetencji organizacyjnych i merytorycznych w zakresie ochrony i popularyzacji niematerialnego dziedzictwa kulturowego.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Osobowe

Zaproszenie do udziału twórcy ozdób z opłatka oraz pasjonatów historii bożego narodzenia

Iwona Olszewska-Król - prezes Fundacji Dbam, rękodzielniczka, pasjonatka bożego narodzenia, organizatorka wystaw szopek bożonarodzeniowych, w swojej kolekcji posiada blisko 140 szopek bożonarodzeniowych z całego świata, animatorka i prowadząca warsztaty.

Zasoby medialne

Media społecznościowe, portale partnerów (Vatican News Polska, Fundacja Opoka)

Zasoby lokalowe

Parafia pw Bogurodzicy na Warszawskim Bemowie dysponuje i udostępnia pomieszczenia przystosowane do prowadzenia warsztatów. Wyposażone w stoły, krzesła, gdzie jednorazowo w warsztatach może uczestniczyć do 25 osób. Ponadto jest dostęp do toalet i zaplecza. Pomieszczenia są dostępne dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózku.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie prelegenta - twórczyni ozdób z opłatka	2 000,00		
2.	Wynagrodzenie osoby przygotowującej oraz prowadzącej warsztaty etnograficzne	2 400,00		
3.	Materiały na warsztaty	1 500,00		
4.	Poczętunek dla uczestników (woda kawa herbata ciastka owoce)	1 000,00		
5.	Promocja i pisanie relacji z zadania	2 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8 900,00	8 900,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. w przypadku, gdy oferent nie podlega wpisowi w Krajowym Rejestrze Sądowym – kopię aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji, ewentualnie inny dokument potwierdzający status prawny oferenta. Odpis musi być zgodny ze stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany; *(fakultatywny)*
2. w przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji oferentów składających ofertę niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów); *(fakultatywny)*
3. kopię umowy lub statutu spółki - w przypadku gdy oferent jest spółką prawa handlowego, o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie. *(fakultatywny)*
4. Fakultatywne załączniki oferenta. *(fakultatywny)*

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.