

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Stołecznego Warszawy
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	14) nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Kwalala , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0001143407 , Kod pocztowy: 05-430 , Poczta: Celestynów , Miejscowość: Celestynów , Ulica: Lipowa , Numer posesji: 14 , Województwo: mazowieckie , Powiat: otwocki , Gmina: Celestynów , Strona www: , Adres e-mail: ewa.kokoszicka@kwalala.org , Numer telefonu: 513704272 , Adres korespondencji: Kod pocztowy: 00-158 , Poczta: Warszawa , Miejscowość: Warszawa , Ulica: Nalewki , Numer posesji: 6 , Numer lokalu: 3 , Województwo: mazowieckie , Powiat: Warszawa , Gmina: Śródmieście (dzielnica) ,	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Ewa Kokoszicka Adres e-mail: ewa.kokoszicka@kwalala.org Telefon: 513704272

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Globalne wyzwania, warszawskie odpowiedzi: Warsztaty edukacji ekologicznej po angielsku			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	10.10.2026	Data zakończenia	08.12.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Projekt „Globalne wyzwania, warszawskie odpowiedzi: Warsztaty edukacji ekologicznej po angielsku” to nowatorskie przedsięwzięcie z zakresu edukacji globalnej, ekologicznej i konsumenckiej. Jego głównym celem jest wzmacnianie odporności klimatycznej, ekonomicznej i społecznej stolicy poprzez podnoszenie kompetencji wielokulturowej społeczności Warszawy. Zadanie polega na realizacji cyklu 10 autorskich warsztatów (łącznie 25 godzin zegarowych) dla 12-osobowej grupy, składającej się z dotychczasowych oraz nowych mieszkańców miasta (zarówno Polaków, jak i obcokrajowców) posługujących się językiem angielskim na poziomie B1 (CEFR).

Projekt opiera się na założeniach edukacji globalnej – ukazuje współzależności łączące jednostkowe decyzje konsumpcyjne mieszkańców Warszawy z procesami klimatycznymi i społecznymi w skali świata. Język angielski pełni tu rolę neutralnego narzędzia komunikacji (lingua franca), pozwalającego na równorzędną współpracę w formule peer-to-peer learning. Podczas zajęć osoby z doświadczeniem migranckim oraz wieloletni warszawiacy wymieniają się doświadczeniami, łącząc perspektywę globalnych wyzwań z praktyczną wiedzą o lokalnej infrastrukturze, prawach konsumenta oraz miejskich inicjatywach ekologicznych.

Program warsztatów zderza globalne wyzwania (susze i zasoby wody, marnowanie żywności, fast fashion, nadprodukcja i nadkonsumpcja, dezinformacja konsumencka i greenwashing, smog, utrata bioróżnorodności czy atomizacja społeczna) z konkretnymi, warszawskimi odpowiedziami systemowymi i oddolnymi. Uczestnicy odkrywają – niektórzy na nowo – infrastrukturę miejską, poznając Miejsca Aktywności Lokalnej (MAL), Dzielnie, punkty napraw, PSZOK-i, Jadłodzielnie czy system Veturilo. Praktyczna wiedza o tym, jak rozpoznawać nieuczciwe praktyki rynkowe, planować bezresztkowe zakupy i korzystać z miejskiej ekonomii współdzielenia, daje uczestnikom realne narzędzia do walki z rosnącymi kosztami życia, przeciwdziałania marginalizacji i buduje lokalną solidarność.

Zajęcia odbędą się w partnerstwie ze Służewskim Domem Kultury (SDK), którego przestrzeń posłuży jako naturalne laboratorium odporności klimatycznej. Wykorzystując architekturę budynku pasywnego SDK, uczestnicy poznają rozwiązania z zakresu efektywności energetycznej. Będą testować zdobytą wiedzę w praktyce terenowej po angielsku – m.in. w ogrodzie społecznościowym pokazującym samowystarczalność żywieniową oraz wzdłuż Klimatycznej Ścieżki Edukacyjnej SDK (przy miejskich ulach i hotelach dla owadów).

W efekcie projekt podnosi świadomość ekologiczną, buduje trwałe więzi sąsiedzkie oraz wyposaża uczestników w wiedzę niezbędną do pewniejszego poruszania się po realiach stolicy. Zajęcia pomagają oswoić i odczarować pojęcia funkcjonujące w przekazie publicznym – od terminologii ekologicznej po specyfikę lokalnego rynku – dając uczestnikom praktyczną swobodę komunikacji oraz czyniąc ich świadomymi i aktywnymi mieszkańcami Warszawy.

Metodologia zajęć: Język angielski stanowi w projekcie spoiwo i narzędzie komunikacji, podczas gdy edukacja klimatyczna i konsumencka stanowią jego treść (nauczanie zintegrowane językowo-przedmiotowe / CLIL). Zajęcia prowadzone są w formule peer-to-peer learning – uczestnicy wymieniają się wiedzą, perspektywami kulturowymi oraz nawykami ekologicznymi ze swoich krajów pochodzenia, ucząc się od siebie nawzajem na równorzędnych zasadach.

Ramowy plan cyklu 10 warsztatów (10 × 2,5 h = 25 h zegarowych):

Warsztat 1: Efektywność energetyczna jako element zrównoważonego rozwoju – ochrona klimatu i portfela

Tematyka i kontekst warszawski: Kryzys energetyczny, ślad węglowy paliw kopalnych oraz globalne wyzwania w świetle Celów Zrównoważonego Rozwoju ONZ (SDGs) i ESG ² kontekst miejski: spotkanie w pasywnym obiekcie SDK, mapa warszawskich Miejsc Chłodu (biblioteki, MAL-e, parki) i analiza domowych rachunków za media.

Zakres leksykalny języka angielskiego jako obcego (ELF): Pojęcia fundamentalne (zrównoważony rozwój, ESG, cele SDG, ślad środowiskowy, wodny, węglowy, emisje CO₂), słownictwo specjalistyczne dotyczące eksploatacji źródeł energii, odczytywanie opłat za media i planowanie oszczędności.

Funkcje językowe i zadania komunikacyjne: Analiza danych i wskaźników zużycia energii w gospodarstwach domowych po angielsku, audyt energetyczny przestrzeni SDK, praca na autentycznych dokumentach oraz wymiana doświadczeń w zakresie optymalizacji kosztów energii.

Warsztat 2: Świadomy konsument – walka z greenwashingiem i prawa konsumenta w praktyce

Tematyka i kontekst warszawski: Globalny łańcuch dostaw towarów, ekologiczna odpowiedzialność konsumentka oraz rozpoznawanie greenwashingu w reklamach i na opakowaniach produktów. Prawidłowe czytanie etykiet zgodnie z normami unijnymi i polskimi, weryfikacja składu i surowców, rozpoznawanie fałszywych deklaracji ekologicznych (zgodnie z najnowszymi wytycznymi UE). Sprawiedliwy handel (Fair Trade), świadomy bojkot konsumentki oraz wybór produktów trwałych i naprawialnych dostępnych na warszawskim rynku.

Zakres leksykalny: Słownictwo z zakresu praw konsumenta w języku angielskim, opisywanie składu produktów i łańcucha dostaw, terminologia służąca do weryfikacji etykiet, certyfikatów i deklaracji ekologicznych.

Funkcje językowe i zadania komunikacyjne: Porównywanie ofert rynkowych, analizowanie treści etykiet po angielsku, wyrażanie opinii i wątpliwości dotyczących jakości i autentyczności produktów, argumentowanie oraz krytyczna ocena przekazu reklamowego.

Warsztat 3: Bezpieczeństwo żywnościowe, kuchnia bezresztkowa i kompostowanie

Tematyka i kontekst warszawski: Globalny łańcuch dostaw żywności, jego ślad środowiskowy oraz marnowanie zasobów ³ lokalne rozwiązania: domowy jadłospis Less Waste, korzystanie z warszawskiej sieci Jadłodzielni (Foodsharing Warszawa) oraz lokalnych targowisk. Prawidłowa segregacja bioodpadów oraz kompostowanie i kompostowniki (miejskie i przydomowe).

Zakres leksykalny: Słownictwo kulinarne po angielsku, ocena jakości surowców, konsolidacja słownictwa ekologicznego i konsumentckiego (bezpieczeństwo żywnościowe, ślad żywnościowy, Less Waste, bioodpady, kompostowanie, foodsharing).

Funkcje językowe i zadania komunikacyjne: Planowanie posiłków bezresztkowych po angielsku, wyrażanie opinii i emocji w konwersacji (w tym ocena świeżości produktów), dyskusja nad normami marnowania żywności i sposobami jej przetwarzania.

Warsztat 4: Fast Fashion a globalny ślad środowiskowy tkanin

Wyzwanie globalne: zużycie i zanieczyszczenie zasobów wodnych w tekstylno-odzieżowym łańcuchu dostaw, zużycie energii oraz wyzysk pracowników przy produkcji ubrań. Lokalne rozwiązania ekologiczne: warszawskie Dzielnie, wymiany odzieżowe (swapy), second-handy oraz lokalne punkty napraw i usługi krawieckie. Prezentacja oferty warszawskich organizacji pozarządowych na przykładzie inicjatyw Obiegu Twórczego i Obiegu Rzeczy Fundacji Splot Słoneczny oraz działań Fundacji Kraina. Analiza norm kulturowych i estetycznych dotyczących produktów z drugiego obiegu oraz negocjacji cenowych w Polsce.

Zakres leksykalny: nazwy tkanin i materiałów (włókna naturalne vs. syntetyczne), określanie ich jakości, trwałości i stanu, słownictwo związane z naprawą ubrań, upcyklingiem oraz zwroty opisujące wymianę, oddawanie i handel rzeczami z drugiej ręki.

Funkcje językowe i zadania komunikacyjne: opisywanie elementów odzieży i składu materiałowego po angielsku, prowadzenie symulowanych negocjacji cenowych, wyrażanie opinii na temat mody cyrkularnej i estetyki rzeczy z drugiego obiegu.

Warsztat 5: Prawa konsumenta i prawo do naprawy (Right to Repair)

Tematyka i kontekst warszawski: Celowe postarzanie produktów (planned obsolescence) oraz nieuczciwe praktyki rynkowe. Prawodawstwo polskie i unijne (w tym unijne prawo do naprawy / Right to Repair). Rola i wsparcie Miejskiego Rzecznika Konsumentów w Warszawie. Analiza podstawowych rodzajów umów kupna/sprzedaży oraz krytyczna refleksja nad koniecznością zawierania poszczególnych zobowiązań konsumenckich.

Zakres leksykalny: W języku angielskim: unijne dyrektywy konsumenckie, opisywanie usterek, wad technicznych i rodzajów umów. Dwujęzyczny kontekst prawny (PL/EN): dopasowanie terminologii angielskiej do kluczowych polskich pojęć prawnych i urzędowych (rękojmia, gwarancja, reklamacja, wada istotna).

Funkcje językowe i zadania komunikacyjne: Analiza przypadków (case studies) uszkodzonego sprzętu po angielsku; analiza dwujęzycznych wzorów oficjalnych pism reklamacyjnych (ze zwróceniem uwagi na formalny wymóg składania pism po polsku w polskich placówkach); odgrywanie ról (role-play) w symulowanym punkcie serwisowym oraz precyzyjne formułowanie roszczeń konsumenckich.

Warsztat 6: Transport miejski a smog – ekonomia współdzielenia w przestrzeni Warszawy

Tematyka i kontekst warszawski: Zanieczyszczenie powietrza (smog) oraz ślad węglowy transportu. Warszawskie rozwiązania ekologiczne i infrastrukturalne: Strefa Czystego Transportu (SCT), Warszawski Transport Publiczny (ZTM), rower miejski (Veturilo) oraz pomysły na współdzielenie zasobów w Miejscach Aktywności Lokalnej (MAL) i Współdzielniku.

Zakres leksykalny: Słownictwo po angielsku związane z mobilnością miejską, niską emisją, ekologicznymi środkami transportu, logistyką i aplikacjami mobilnymi oraz konsolidacja słownictwa dotyczącego wymiany, wypożyczania i współdzielenia przedmiotów (sharing economy).

Funkcje językowe i zadania komunikacyjne: Planowanie trasy przejazdu po Warszawie po angielsku z wykorzystaniem miksu transportowego, obsługa i nawigowanie po aplikacjach miejskich, dyskusja o zasadach wypożyczania/zwrotu sprzętu oraz odgrywanie scenek wymiany i dzielenia się zasobami

w przestrzeni sąsiedzkiej.

Warsztat 7: Susza miejska i retencja wody – gra terenowa w SDK

Tematyka i kontekst warszawski: Adaptacja miasta do zmian klimatycznych, przeciwdziałanie suszy miejskiej i miejskim wyspom ciepła. Koncepcja „miasta jak gąbka” (Sponge City) oraz retencji krajobrazowej (zbiorniki retencyjne, niecki i ogrody deszczowe zatrzymujące wody opadowe przy SDK). Sadzenie drzew w mieście i analiza ograniczeń infrastrukturalnych – podziemne instalacje (sieci ciepłownicze, gazowe i elektryczne), które uniemożliwiają tradycyjne nasadzenia. Ścieżka Klimatyczna SDK, rola chłonnej gleby, mikro-rozbetonowywanie w Warszawie oraz miejski projekt ADAPTCITY.

Zakres leksykalny: angielskie słownictwo z zakresu ekologii miejskiej (retencja krajobrazowa, miasto jak gąbka, niecka bioretencyjna, zbiornik opadowy, rozbetonowanie, wyspa ciepła) oraz słownictwo techniczno-infrastrukturalne (instalacje podziemne, sieć ciepłownicza, przebieg instalacji).

Funkcje językowe i zadania komunikacyjne: Wyjaśnianie zależności przyczynowo-skutkowych w terenie po angielsku (np. wpływ infrastruktury podziemnej na brak możliwości nasadzeń), praca w podgrupach z anglojęzycznym arkuszem do gry terenowej na Ścieżce Klimatycznej SDK oraz formułowanie propozycji mikro-retencji na osiedlach zamieszkiwanych przez uczestników i uczestniczki.

Warsztat 8: Bioróżnorodność i samowystarczalność miejska

Tematyka i kontekst warszawski: Zmiany klimatyczne a bioróżnorodność i ochrona miejskiej przyrody. Adaptacja flory do rosnących temperatur i suszy – wyzwania dla gatunków rodzimych i zagrożenie ze strony gatunków inwazyjnych (np. robinia akacjowa, rdestowiec japoński, nawłóć kanadyjska). Ochrona zapylaczy oraz rola łąk kwietnych. Sieć warszawskich ogrodów społecznościowych na przykładzie Ogrodu Społecznościowego przy SDK. Mikrouprawy parapetowe i balkonowe, punkty pożytkowe dla owadów, hotele dla owadów, domowy kompostownik oraz skracanie łańcucha dostaw żywności.

Zakres leksykalny: Słownictwo w języku angielskim z zakresu botaniki i ochrony przyrody (gatunki rodzime vs. inwazyjne, adaptacja klimatyczna, zapylacze, rośliny miododajne) oraz terminologia związana z ogrodnictwem i ogrodami społecznymi (ogród społecznościowy, mikrouprawy, kompostownik, sadzonki, nasiona).

Funkcje językowe i zadania komunikacyjne: Formułowanie i rozumienie instrukcji krok po kroku po angielsku (zasady pielęgnacji roślin, obsługa kompostownika), opisywanie przyczyn i skutków zmian klimatycznych w miastach oraz zadania komunikacyjne podczas wizyty studyjnej w Ogrodzie Społecznościowym SDK.

Warsztat 9: Gospodarka Obiegu Zamkniętego (GOZ) w Warszawie

Tematyka i kontekst warszawski: Przejście z modelu liniowego na gospodarkę obiegu zamkniętego (GOZ) oraz praktyczne wdrażanie zasady 6R (Refuse, Reduce, Reuse, Recycle, Rot, Repair). System gospodarki odpadami w Warszawie: PSZOK-i i Mobilne PSZOK-i, inicjatywy typu repair café (kawiarenki naprawcze), upcykling i recrafting. Rola warszawskich organizacji pozarządowych i ruchów lokalnych w budowaniu miejskiego ekosystemu GOZ.

Zakres leksykalny: słownictwo z zakresu GOZ i cyrkularności (gospodarka obiegu zamkniętego,

zasada 6R, upcycling, recrafting, surowce wtórne, PSZOK), terminologia dotycząca aktywizmu społecznego (inicjatywa sąsiedzka, organizacja pozarządowa, wolontariat) oraz słownictwo instruktażowe.

Funkcje językowe i zadania komunikacyjne: Opisywanie etapów naprawy i przerabiania przedmiotów po angielsku, udzielanie instrukcji technicznych w procesie upcyclingu, debata na temat roli NGO w transformacji cyrkularnej oraz planowanie zaangażowania w lokalne projekty ekologiczne.

Spotkanie 10: Moja zielona Warszawa – podsumowanie, sieć sąsiedzka i aktywizm społeczny
Tematyka i kontekst warszawski: Przeciwdziałanie atomizacji w metropolii poprzez budowanie sąsiedzkiej sieci wsparcia. Warszawska infrastruktura społeczna: MAL-e, biblioteki oraz domy kultury na przykładzie SDK. Partycypacja społeczna: Budżet Obywatelski m.st. Warszawy oraz program Inicjatyw Sąsiedzkich.

Miejska oferta wsparcia i adaptacji:

Dla rodziców: strefy malucha w MAL-ach i domach kultury.

Dla osób przedsiębiorczych i szukających pracy: Centrum Przedsiębiorczości Smolna oraz Centrum Kreatywności Targowa.

Dla osób z doświadczeniem migranckim: Centrum Wielokulturowe w Warszawie.

Działanie praktyczne i ewaluacja: Prezentacje indywidualne lub w małych grupach pt. „My circular and plan for m Warsaw neighbourhood” (przedstawienie odwiedzonych miejsc, planowanych inicjatyw oraz zmian w nawykach). Ewaluacja cyklu oraz autoewaluacja uczestników.

Zakres leksykalny: Słownictwo z zakresu partycypacji społecznej, mikroinicjatyw i ekologii codziennej po angielsku (budżet obywatelski, inicjatywa sąsiedzka, aktywizm, wolontariat, sieć wsparcia), zwroty służące do organizacji działań sąsiedzkich oraz słownictwo niezbędne do przeprowadzenia prezentacji.

Funkcje językowe i zadania komunikacyjne: autoprezentacja po angielsku własnego planu działań ekologicznych i sąsiedzkich na forum grupy, opisywanie i relacjonowanie nawyków ekologicznych, wymiana doświadczeń oraz ewaluacja własnych postępów wiedzy i kompetencji językowo-ekologicznych.

Uwaga dotycząca realizacji programu: Szczegółowy zakres tematyczny oraz kolejność poszczególnych warsztatów mogą w trakcie realizacji cyklu ulec zmianom ze względu na warunki atmosferyczne (w przypadku modułów terenowych) oraz indywidualne potrzeby i zainteresowania uczestniczek i uczestników.

Miejsce realizacji

Służewski Dom Kultury w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy, ul. Jana Sebastiana Bacha 15, 02-743 Warszawa

Uzasadnienie wyboru miejsca:

Zajęcia będą realizowane w przestrzeniach Służewskiego Domu Kultury (SDK) oraz w otaczającym go terenie zielonym. Wybór tej lokalizacji jest kluczowy dla osiągnięcia celów projektu – nowoczesna,

pasywna bryła budynku oraz jego bezpośrednie sąsiedztwo (ogród społecznościowy, miejskie ule, hotele dla owadów oraz Klimatyczna Ścieżka Edukacyjna) posłużą jako naturalne laboratorium odporności klimatycznej. Infrastruktura SDK stanowi integralny element programu edukacyjnego, umożliwiając uczestnikom naukę języka i ekologii w bezpośrednim kontakcie z warszawskimi rozwiązaniami prośrodowiskowymi. Miejsce jest w pełni dostępne dla osób z niepełnosprawnościami oraz doskonale skomunikowane (bliskość stacji Metro Służew).

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba zrealizowanych godzin warsztatów	25 godzin zegarowych	dziennik zajęć / karta pracy prowadzącego (z odnotowaną datą, tematem i dokładnym czasem trwania każdego z 10 spotkań) oraz lista obecności podpisywana przez uczestników na poszczególnych warsztatach
Liczba zrealizowanych warsztatów	10 warsztatów	listy obecności z własnoręcznymi podpisami uczestników zebrane podczas poszczególnych spotkań warsztatowych
Liczba uczestników/ beneficjentów bezpośrednich	12 dorosłych mieszanek i mieszkańców Warszawy – zarówno osoby z długim stażem zamieszkania w stolicy, jak i nowi mieszkańcy, w tym osoby z doświadczeniem migranckim i uchodźczym	listy obecności z własnoręcznymi podpisami uczestników zebrane podczas poszczególnych spotkań warsztatowych
Liczba uczestników, którzy ukończą cykl warsztatów	min. 10 osób (osiągających frekwencję na poziomie min. 70% zajęć)	weryfikacja frekwencji na podstawie listy obecności z własnoręcznymi podpisami uczestników zebranych podczas poszczególnych spotkań warsztatowych

Liczba opracowanych materiałów edukacyjnych	1 zestaw autorskich materiałów dydaktycznych łączących glottodydaktykę z edukacją konsumencką, klimatyczną oraz znajomością infrastruktury miejskiej	egzemplarz autorskich materiałów/programu (w wersji drukowanej i/lub cyfrowej PDF) dołączony do sprawozdania
Zebrane karty samooceny	100% osób kończących projekt (min. 10 zestawów)	wypełnione przez uczestników karty samooceny (z 1. oraz 10. spotkania).
Wzrost wiedzy oraz kompetencji komunikacyjnych i ekologicznych	minimum 80% uczestników kończących projekt wykaże wzrost w ewaluacji końcowej	podsumowanie zbiorcze z analizy początkowych i końcowych kart samooceny (oryginały w dokumentacji wewnętrznej).

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja Kwalala to organizacja pozarządowa założona w grudniu 2024 roku, kierująca swoje działania do mieszkańców i mieszanek m.st. Warszawy. Misją i celami statutowymi Fundacji są przede wszystkim realizacja projektów z zakresu gospodarki obiegu zamkniętego (GOZ) oraz budowanie otwartej, zrównoważonej i inkluzywnej społeczności lokalnej poprzez edukację klimatyczną, konsumencką oraz integrację wspólnot miejskich. Fundacja realizuje swoje cele poprzez działalność edukacyjną, kulturalną, informacyjną oraz budowanie partnerstw międzysektorowych na terenie Warszawy.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

1. Dotychczasowa działalność i inicjatywy cyrkularno-pomocowe Fundacji Kwalala:

Fundacja Kwalala od pierwszych miesięcy działalności koncentruje się na praktycznym wdrażaniu zasad gospodarki o obiegu zamkniętym (GOZ) oraz budowaniu cyrkularnego ekosystemu wsparcia dla sektora pozarządowego:

- Zbiórki rzeczowe i pomoc społeczna (akcja „T-shirt dla Ukrainy”): Organizacja zbiórek i przekazywanie darowizn rzeczowych (odzież, zaopatrzenie medyczne, aprowizacja) dla obrońców i szpitali w Ukrainie. Działania te pozwoliły przetestować procesy związane z przyjmowaniem, weryfikacją i ponownym wprowadzaniem do obiegu przedmiotów z drugiej ręki, łącząc cel ekologiczny z pomocą humanitarną.
- Analityka potrzeb NGO i budowanie koalicji: Przeprowadzenie badania potrzeb sektora pozarządowego oraz pozyskanie deklaracji współpracy od koalicji 10 NGO (m.in. Polskie Forum Migracyjne, Fundacja Viva!, Fundacja Daj Herbatę), stanowiące fundament pod autorski mechanizm łączący transakcje cyrkularne (Kwalala.org) z finansowaniem organizacji pozarządowych i redukcją emisji CO2.

2. Doświadczenie dydaktyczne, integracyjne i projektowe zespołu:

Projekt opiera się na dorobku merytorycznym autorki programu i lektorki (Prezeski Zarządu Ewy Kokoszyckiej) oraz doświadczeniu realizacyjnym koordynatora (Członka Zarządu Daniela Lipki):

- Zarządzanie i organizacja procesów szkoleniowych dla Urzędu m.st. Warszawy (Polskie Forum Migracyjne): Praca Ewy Kokoszyckiej na stanowisku specjalistki ds. szkoleniowych w PFM, obejmująca koncepcję, pełną organizację i nadzór nad realizacją cyklu szkoleń dla 139 pracowników Urzędu m.st. Warszawy (Miejski Kontakt 19115 oraz BAISO) z zakresu komunikacji międzykulturowej, prawa migracyjnego i radzenia sobie ze stresem, wysoko ocenionych w ankietach ewaluacyjnych.
- Realizacja i rozliczenie projektu z budżetu m.st. Warszawy (Inicjatywy Sąsiedzkie): (umowa nr 46/2021/IS) obejmującego organizację międzypokoleniowych spotkań integracyjnych wokół wielokulturowości z udziałem warszawskich NGO (m.in. Kuchnia Konfliktu, Fundacja Dom Otwarty, Fundacja Inna Przestrzeń).
- Doświadczenie w innowacjach społecznych (EFS / Fundacja Stocznia): Współautorstwo (Ewa Kokoszycka – autorka koncepcji, Daniel Lipka – współautor) innowacji społecznej pt. Oswajanie Inności – spotkania międzykulturowe (Marki, Pruszków).
- Praktyka dydaktyczna w projektach migranckich: Prowadzenie kursów JPO oraz kursów kultury polskiej w ramach projektów FAMI (Fundacja Dom Otwarty, Fundacja dla Migrantów Dobry Start) oraz dedykowanego kursu dla uchodźców z Ukrainy w ramach projektu Fundacji dla Migrantów Dobry Start dla Europejskiego Banku Odbudowy i Rozwoju (EBOR).

3. Zaplecze naukowe, finansowo-zarządcze i merytoryczne autorki programu (Ewa Kokoszycka):

- Kompetencje naukowe w zakresie etycznej konsumpcji: Prowadzenie badań naukowych nad kulturowymi i etycznymi wymiarami konsumpcji na European University Institute (EUI) we Florencji w ramach grantu rządu polskiego. Autorka rozdziału pt. „Patriotic Consumption: The Origins and Development of Polish Vegetarianism” w monografii Reinventing Poland (wyd. Routledge, 2008), analizującego historyczne i kulturowe uwarunkowania wyborów konsumenckich w Polsce. Badania te stanowią autorskie tło merytoryczne dla programu warsztatów edukacyjno-konsumenckich.
- Wykształcenie finansowo-zarządcze i komunikacyjne: Absolwentka studiów podyplomowych Public Relations w Szkole Głównej Handlowej (SGH), gwarantujących przygotowanie z zakresu budżetowania, zarządzania finansami projektowymi i komunikacji społecznej.
- Kompetencje dydaktyczne, pedagogiczne i akademickie:

Założycielka i prowadząca kameralną szkołę językową Dr Speaker (www.drspeaker.pl). Ponad 15 lat doświadczenia w nauczaniu języka angielskiego z wykorzystaniem nowoczesnych metod dydaktycznych, w tym bogata praktyka w obszarach CLIL (Content and Language Integrated Learning), peer-to-peer learning oraz ESP (English for Specific Purposes).

Autorka i realizatorka dedykowanych programów szkoleniowych oraz językowo-komunikacyjnych dla swoich wieloletnich klientów biznesowych (m.in. INFARMA, iChoosr, MediaMarkt, Sales&More), a w przeszłości również w ramach kontraktów dla szkół językowych dla koncernów przemysłowych i energetycznych (m.in. Veolia / Dalkia, Innogy / E.ON i wielu innych).

Stypendystka Ministra Edukacji Narodowej i Sportu (MENiS) za wybitne osiągnięcia w nauce (jako studentka historii UW). Absolwentka kursu kwalifikacyjnego pedagogicznego (uprawnienia pedagogiczne) oraz posiadaczka międzynarodowego certyfikatu Cambridge CELTA (do nauczania języka angielskiego). Absolwentka szkolenia dla edukatorów w zakresie prowadzenia warsztatów o prawach człowieka organizowanego przez Amnesty International i CODN. Absolwentka Uniwersytetu Warszawskiego (historia, filologia klasyczna, anglistyka) oraz translatoryki polsko-angielskiej na Uniwersytecie Gdańskim. Stypendystka m.in. na Uniwersytecie Humboldta w Berlinie, prelegentka na konferencjach naukowych m.in. w Cambridge, Berlinie i Lyonie.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

1. ZASOBY KADROWE (Kompetencje i zespół realizacyjny):

- Autorka programu — Ewa Kokoszycka (Prezeska Zarządu Fundacji Kwalala):

Wykwalifikowana dydaktyczka z ponad 15-letnim doświadczeniem w nauczaniu języka angielskiego jako obcego (EFL / Global English) oraz języka polskiego jako obcego (w tym w projektach FAMI dla organizacji pozarządowych oraz EBOR). Założycielka i prowadząca kameralną szkołę językową Dr Speaker (www.drspeaker.pl). Stypendystka MENiS za wybitne osiągnięcia w nauce (Uniwersytet Warszawski, jako studentka historii), absolwentka kursu kwalifikacyjnego pedagogicznego (państwowe uprawnienia pedagogiczne) oraz posiadaczka międzynarodowego certyfikatu Cambridge CELTA. Absolwentka szkolenia dla edukatorów w zakresie prowadzenia warsztatów o prawach człowieka (Amnesty International i CODN). Badaczka kulturowych i etycznych wymiarów konsumpcji na European University Institute (EUI) we Florencji (grant Rządu RP), autorka rozdziału w monografii wydanej przez wydawnictwo Routledge (Reinventing Poland, 2008). Absolwentka SGH (Public Relations), UW oraz UG. Autorka i realizatorka dedykowanych programów szkoleniowych dla swoich wieloletnich klientów biznesowych (m.in. INFARMA, iChoosr, MediaMarkt, Sales&More, a w przeszłości również w ramach kontraktów dla szkół językowych dla koncernów Veolia/Dalkia czy Innogy/E.ON). Była specjalistka ds. szkoleniowych w Polskim Forum Migracyjnym (odpowiedzialna m.in. za cykl szkoleń dla 139 pracowników Urzędu m.st. Warszawy).

Zakres odpowiedzialności: Opracowanie autorskiego programu edukacji klimatycznej i konsumenckiej w oparciu o metodę CLIL (Content and Language Integrated Learning) oraz podejście ELF (English as a Lingua Franca) oraz bezpośrednia rekrutacja uczestników w oparciu o własną sieć relacji, kontakt z grupą docelową oraz autorskie prowadzenie cyklu 10 warsztatów.

- Koordynator projektu (Daniel Lipka – Członek Zarządu Fundacji Kwalala): Doświadczony koordynator projektów społecznych i integracyjnych. Współautor innowacji społecznej „Oswajanie Inności” (Fundacja Stocznia / EFS) oraz realizator projektu integracyjnego finansowanego ze środków m.st. Warszawy (Inicjatywy Sąsiedzkie, umowa nr 46/2021/IS). Odpowiada za zaplecze organizacyjno-logistyczne (rezerwacja i obsługa sali w SDK, przygotowanie dokumentacji projektowej, list obecności i formularzy zgłoszeniowych), nadzór nad harmonogramem, ewaluację, sprawozdawczość oraz rozliczenia finansowo-rzeczowe zadania.

2. ZASOBY RZECZOWE, LOKALOWE I TECHNICZNE:

- Lokalizacja i przestrzeń warsztatowa (Kontekst klimatyczny): Zajęcia realizowane w udostępnionej przestrzeni Służewskiego Domu Kultury (SDK) przy ul. Bacha 15 w Warszawie. Wybór miejsca jest ściśle powiązany z tematyką projektu — obiekt SDK to nowoczesny, ekologiczny budynek pasywny, przy którym funkcjonuje edukacyjna ścieżka klimatyczna. Służy to bezpośrednio jako naturalne tło i żywa pomoc dydaktyczna podczas warsztatów z zakresu GOZ i ekologii. Zajęcia odbywać się będą w sali dostosowanej do pracy warsztatowej w małej grupie (12 osób), wyposażonej w zaplecze sanitarne i techniczne.

- Sprzęt multimedialny i techniczny: Wykorzystanie zaplecza technicznego sali w Służewskim Domu Kultury przy ul. Bacha 15 (projektor, ekran, nagłośnienie) do wyświetlania prezentacji z zakresu GOZ oraz interaktywnych materiałów językowych, uzupełnione o własny sprzęt komputerowy zespołu projektowego.

- Materiały dydaktyczne i autorskie: Autorski program zajęć łączący dydaktykę języka angielskiego z edukacją klimatyczną i konsumencką (CLIL), dedykowane karty pracy oraz tzw. realia (autentyczne obiekty i dokumenty z życia codziennego, takie jak etykiety odzieżowe, opakowania z symbolami cyrkularnymi, paragony, wzory umów czy ulotki informacyjne). Wykorzystanie autentycznych przedmiotów pozwala na bezpośrednią naukę języka w praktycznych sytuacjach konsumenckich.

- Zaplecze cyfrowe i sieć relacji (Rekrutacja online – wewnętrzna i zewnętrzna):

Rekrutacja do projektu opiera się w całości na kanałach cyfrowych i komunikacji bezpośredniej

online. Z jednej strony wykorzystujemy potencjał wewnętrzny — 15-letnie doświadczenie dydaktyczne autorki programu, bezpośredni kontakt z siecią obecnych i byłych kursantów szkoły Dr Speaker oraz kanały własne i media społecznościowe Fundacji Kwalala. Z drugiej strony rekrutacja zewnętrzna realizowana jest cyfrowo poprzez: udostępnienia informacji w mediach społecznościowych partnerów (m.in. Służewskiego Domu Kultury), dystrybucję zaproszeń w lokalnych warszawskich grupach sąsiedzkich i tematycznych (Facebook, wirtualne tablice ogłoszeń) oraz newslettery i komunikatory. Taki dwutorowy model dotarcia online gwarantuje sprawny, ekologiczny (bez druku i papieru) i pełny nabór zakładanej, kameralnej grupy 12 uczestników.

3. ZASOBY FINANSOWE:

- Fundacja zapewnia sprawną i przejrzystą obsługę finansowo-księgową zadania. Doświadczenie zarządcze zespołu (SGH, realizacja i rozliczanie projektów ze środków m.st. Warszawy oraz Funduszy Europejskich) oraz wyodrębniony rachunek bankowy gwarantują prawidłowe dysponowanie dotacją, terminowość regulowania zobowiązań oraz rzetelność sprawozdawczą.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Prowadzenie specjalistycznych warsztatów edukacji klimatyczne i konsumenckiej metodą CLIL (Ewa Kokoszycka – 10 spotkań x 2,5h = 25h zegarowych) + rekrutacja uczestników: prowadzenie komunikacji w mediach społecznościowych i telefonicznie, test poziomujący oraz przeprowadzenie i opracowanie wyników ewaluacji projektu (ankiety początkowe i końcowe, analiza przyrostu kompetencji komunikacyjnych oraz w zakresie edukacji konsumenckiej i klimatycznej oraz topografii Warszawy	4 850,00		
2.	Opracowanie autorskiego programu 10 warsztatów edukacji klimatyczne i konsumenckiej metodą CLIL, przygotowanie merytoryczne oraz opracowanie graficzne (kart pracy, infografik, materiałów pomocniczych i realiów językowych) dla 12 uczestników i uczestniczek. Utworzenie autorskiego pakietu materiałów wymaga odrębnego nakładu pracy eksperckiej i graficznej przed rozpoczęciem cyklu warsztatowego.	1 350,00		

3.	Poczęstunek integracyjny dla uczestników (kawa, herbata, przekąski – 10 spotkań x 2,5h)	1 300,00		
4.	Zakup materiałów biurowych, papierniczych oraz tuszu i papieru na autorskie wydruki (dla 12 uczestników i prowadzącej)	600,00		
5.	Koordinacja organizacyjno-logistyczna projektu, dokumentacja (Daniel Lipka – ryczałt) Kompleksowa koordynacja logistyczno-organizacyjna cyklu 10 warsztatów: rezerwacja sali w Służewskim Domu Kultury (SDK), przygotowanie przestrzeni i sprzętu przed każdym z 10 spotkań, organizacja i obsługa przerwy kawowej, gromadzenie i nadzór nad dokumentacją projektową (listy obecności, zgody RODO), zakup i dostarczenie materiałów biurowych i poczęstunku oraz wsparcie organizacyjne grupy podczas zajęć terenowych	1 800,00		
6.	Nieodpłatny wkład rzeczowy partnera (Służewski Dom Kultury): udostępnienie sali warsztatowej w obiekcie pasywnym przy ul. Bacha 15 oraz ścieżki klimatycznej na 10 warsztatów (10 x 2,5h)	0,00		
7.	Obsługa finansowo-księgową, weryfikacja formalna dokumentów oraz sporządzenie sprawozdania końcowego zostaną zrealizowane w ramach wkładu własnego osobowego wnioskodawcy, posiadającego doświadczenie w organizacji i rozliczaniu projektów społecznych. Zapewnia to pełną zgodność z procedurami m.st. Warszawy przy jednoczesnej maksymalizacji środków przeznaczonych na działania merytoryczne.	0,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		9 900,00	9 900,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~ ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. w przypadku, gdy oferent nie podlega wpisowi w Krajowym Rejestrze Sądowym – kopię aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji, ewentualnie inny dokument potwierdzający status prawny oferenta. Odpis musi być zgodny ze stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany; (*fakultatywny*)

2. w przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji oferentów składających ofertę niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów); *(fakultatywny)*
 3. kopię umowy lub statutu spółki - w przypadku gdy oferent jest spółką prawa handlowego, o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie. *(fakultatywny)*
 4. Fakultatywne załączniki oferenta. *(fakultatywny)*
-

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.