

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Stołecznego Warszawy
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	5a) działalności na rzecz integracji cudzoziemców

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: STOWARZYSZENIE INICJATYW I USŁUG SPOŁECZNYCH , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0001009406 , Kod pocztowy: 05-462 , Poczta: Wiązowna , Miejscowość: Radiówek , Ulica: Radiówek , Numer posesji: 25 , Województwo: mazowieckie , Powiat: otwocki , Gmina: Wiązowna , Strona www: https://www.facebook.com/StowarzyszenieSIUS , Adres e-mail: sius.wiazowna@gmail.com , Numer telefonu: 600322913 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Agnieszka Hernik Adres e-mail: jaga.hernik@gmail.com Telefon: 538988070

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Świat z klocków: poznajemy kultury, budujemy relacje			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	21.09.2026	Data zakończenia	06.12.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

Opis zadania

Projekt „Świat z klocków: Poznajemy kultury, budujemy relacje” to cykl pięciu integracyjnych warsztatów dla dzieci, których celem jest budowanie otwartości, wzajemnego szacunku oraz pozytywnych relacji między dziećmi z różnych środowisk i kultur. Poprzez wspólną zabawę, budowanie z klocków Lego oraz działania twórcze uczestnicy poznają wybrane kraje i ich mieszkańców, odkrywając zarówno różnice kulturowe, jak i wartości, które są wspólne dla dzieci na całym świecie.

Każde spotkanie będzie poświęcone innemu krajowi – Ukrainie, Wietnamowi, Japonii, Indiom oraz Francji – reprezentującym kultury najliczniej obecnych społeczności cudzoziemskich w Warszawie oraz różne regiony świata. Uczestnicy spotkań - "Mali Ambasadorzy Kultur" poznają ciekawostki dotyczące codziennego życia dzieci, tradycji, zwyczajów i architektury danego kraju, nauczą się kilku podstawowych zwrotów w języku narodowym, wspólnie zbudują z klocków charakterystyczne obiekty oraz wykonają prostą pracę plastyczną lub rękodzielniczą inspirowaną lokalną kulturą. Na koniec każde dziecko otrzyma specjalną Kartę podróżnika zawierającą m.in. flagę, ciekawostki o danym kraju, kilka słów w lokalnym języku, krótkie zagadki, która będzie jednocześnie materiałem edukacyjnym, pamiątką i elementem integracyjnym.

Warsztaty będą prowadzone metodą aktywnego uczestnictwa, zachęcając dzieci do współdziałania, rozmowy i wzajemnego poznawania się. Budowanie w małych zespołach oraz wspólne rozwiązywanie zadań pozwolą przełamywać bariery językowe i kulturowe, rozwijać kompetencje społeczne, komunikacyjne oraz postawę otwartości na różnorodność. Zależy nam na zaangażowaniu najmłodszych mieszkańców Stolicy w poznawanie świata i poprzez wspólną zabawę oraz twórcze działania budowanie relacji opartych na szacunku oraz współpracy. Pokazaniu różnorodności, ale jednocześnie pomocy w odkrywaniu, jak wiele nas łączy. Chcemy pokazać, że klocki Lego służą nie tylko do zabawy i budowania, ale są narzędziem do rozmowy o codziennym życiu, zwyczajach, zabawach, świętach i marzeniach dzieci z różnych stron świata.

Realizacja projektu przyczyni się do integracji dzieci polskich i cudzoziemskich, rozwijania ciekawości świata, kształtowania postaw tolerancji i empatii oraz stworzenia przestrzeni do nawiązywania nowych znajomości poprzez wspólną, kreatywną aktywność. Dobór krajów nie jest przypadkowy – obejmuje kultury reprezentujące najliczniejsze społeczności cudzoziemskie mieszkające w Warszawie, dzięki czemu projekt odpowiada na lokalne potrzeby integracyjne i sprzyja budowaniu wzajemnego zrozumienia między dziećmi pochodzącymi z różnych środowisk.

Rezultaty i korzyści płynące z udziału dziecka w projekcie:

1. Rozwijanie w najmłodszym pokoleniu umiejętności praktycznych, artystycznych i kreatywnych oraz logicznego myślenia.
2. Zwiększenie świadomości dzieci w kwestiach związanych ze społecznościami cudzoziemskimi w Warszawie, a także poszerzanie wiedzy o różnorodności świata, narodów i kultur, praw człowieka.
3. Promowanie w najmłodszych idei globalnego współdziałania, znaczenia współpracy międzynarodowej oraz zrozumienia i tolerancji.
4. Rozwijanie w uczestnikach umiejętności emocjonalno-społecznych, współpracy i szacunku dla różnorodności - tak jak szanujemy inne dzieci np. na zajęciach, tak powinniśmy szanować każdego człowieka bez względu na pochodzenie. Każdy jest inny ale pracujemy razem.
5. Zaangażowanie dzieci w różnorodne formy edukacji, budowanie poczucia wspólnoty w grupie i tożsamości kulturowej i narodowej.

Oprócz aspektu edukacyjnego celem projektu jest również podniesienie kompetencji społecznych (nawiązywanie relacji ze współuczestnikami, współpraca, praca w grupie), pobudzenie logicznego myślenia i kreatywności uczestników (budowanie bez instrukcji) oraz stymulowanie rozwoju motoryki małej i koordynacji wzrokowo-ruchowej. Zabawa klockami wpływa też pozytywnie na poprawę koncentracji, zwiększenie cierpliwości czy rozwój wyobraźni przestrzennej. Udział w projekcie pozwoli ponadto na udostępnieniu placówkom kulturalnym narzędzia pozwalającego na wyrównywanie szans edukacyjnych. Udział w zajęciach będzie bezpłatny, tak by mogły z niego skorzystać wszystkie dzieci, niezależnie od sytuacji materialnej, z powodu obecnej sytuacji gospodarczej wiele osób rezygnuje z płatnych zajęć dodatkowych dla dzieci, co ma odzwierciedlenie we frekwencji na zajęciach bezpłatnych oferowanych przez różne instytucje i organizacje.

W każdym spotkaniu udział weźmie od 12 do 16 dzieci w wieku 6-10 lat.

Czas trwania pojedynczego spotkania: 120 minut.

- - -

Scenariusz warsztatów „Świat z klocków: poznajemy kultury, budujemy relacje”

Czas trwania: 120 minut

Liczba uczestników: ok. 15 dzieci

Wiek: 6–10 lat

1. Powitanie i integracja (10 min)

- powitanie uczestników,
- krótkie przedstawienie tematu spotkania,
- odnalezienie odwiedzanego kraju na mapie świata,

Zabawa integracyjna „Podróż samolotem”

Dzieci naśladują lot samolotu, lądowanie i „przylatują” do wybranego kraju.

2. Poznajemy kraj (15 min)

Prezentacja odwiedzanego kraju w formie rozmowy i zdjęć.

Tematy: gdzie leży kraj, jak wygląda flaga, stolica, najciekawsze miejsca, budowle, ciekawostki: np. jak wygląda dzień dziecka, szkoła, jedzenie, święta, zwierzęta.

Na zakończenie dzieci uczą się 3–4 prostych słów w języku danego kraju, np. dzień dobry, dziękuję, cześć.

3. Misja konstrukcyjna LEGO (40 min)

Krótką rozmową: co dziś zbudujemy? Ewentualny podział na zespoły. Budowanie charakterystycznych obiektów danego kraju, np.:

- Ukraina: Złota Brama, twierdza w Kamieńcu Podolskim, słonecznikowe pole;
- Wietnam: łódź na zatoce Ha Long, most smoka, złoty most, najnowsza fabryka Lego w Wietnamie, Landmark 81;
- Japonia: Świątynia Kinkaku-ji, pagoda, brama Torii, tradycyjny dom w Shirakawa-go, Wieża Tokyo Tower;
- Indie: Tadź Mahal, Brama Indii, Wrota Indii, świątynia Lotosu;
- Francja: Wieża Eiffla, Łuk Triumfalny, pałac i ogrody Wersalskie, katedra Notre Dame.

Na końcu: każda grupa prezentuje swoje budowle.

4. Przerwa ruchowa (10 min)

Krótką zabawę inspirowaną krajem. Przykładowo: Japonia - łapanie papierowych rybek; Indie - kolorowy taniec; Francja - beretowy wyścig; Wietnam - przenoszenie "ryżu"; Ukraina - zabawy z chustą.

5. Warsztaty kreatywno-edukacyjne (35 min)

Praca plastyczna lub rękodzielnicza, wypełnianie Kart Podróżnika.

Przykłady: zakładka z motywem haftu ukraińskiego, lampion, wachlarz, mandala, kartka z Wieżą Eiffa

6. Podsumowanie, wspólne sprzątanie klocków i zakończenie warsztatów (10 min)

Krótki quiz/Pytania/Memory np. dopasowywanie flag.

Rozmowa z uczestnikami: Co najbardziej Cię zaskoczyło? Co było podobne do Polski?

Przykładowa Karta Podróżnika

Witaj w Japonii!

Dzisiaj wybieramy się do kraju kwitnących wiśni, nowoczesnych pociągów i pięknych świątyń.

Stolica: Tokio

Mieszkańcy: ok. 123 miliony

Kontynent: Azja

Czy wiesz, że...

- W Japonii na wiosnę kwitną tysiące drzew wiśni (sakura).
- Pociągi Shinkansen należą do najszybszych na świecie.
- W Japonii często je się pałeczkami.
- Japończycy uwielbiają roboty, nowoczesne technologie i gry.

Naucz się kilku słów

Konnichiwa! (Dzień dobry!)

Arigatō! (Dziękuję!)

Sayōnara! (Do widzenia!)

Zadania/zagadki

Znajdź Japonię! - Dzieci pokolorują Japonię na mapie świata oraz jej flagę.

Mini quiz

Jak nazywa się stolica Japonii? Osaka / Tokio / Kioto

Jak nazywa się szybki pociąg? Metro / Shinkansen / TGV

Jakiego drzewa kwiaty są symbolem Japonii? Jabłoni / Wiśni / Dębu

Stopka/Podpis

Mały Ambasador Kultur

Imię: Data:

Zapewnienie bezpieczeństwa małoletnich

Realizacja zadania będzie odbywała się z zachowaniem obowiązujących przepisów dotyczących ochrony małoletnich. Wszystkie osoby prowadzące warsztaty lub mające bezpośredni kontakt z dziećmi zostaną zweryfikowane zgodnie z ustawą o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością

na tle seksualnym i ochronie małoletnich, w tym w Rejestrze Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym, oraz będą spełniały wymagania wynikające z obowiązujących przepisów prawa. Organizacja stosuje Standardy Ochrony Małoletnich, a osoby zaangażowane w realizację projektu zostaną zapoznane z obowiązującymi procedurami oraz zasadami bezpiecznej pracy z dziećmi. Warsztaty będą prowadzone w bezpiecznych warunkach, z poszanowaniem godności, potrzeb i praw każdego uczestnika.

Ze względu na charakter projektu zajęcia będą miały formę otwartą i dzieci będą uczestniczyły w nich pod opieką rodziców, opiekunów prawnych lub innych osób dorosłych sprawujących nad nimi bezpośrednią opiekę.

Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

Realizacja projektu będzie prowadzona zgodnie z ustawą z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami. Organizator dołoży wszelkich starań, aby wszystkie działania były dostępne dla jak najszerszego grona uczestników i nie wykluczały osób ze szczególnymi potrzebami.

Warsztaty zostaną zorganizowane w obiektach dostępnych architektonicznie lub z możliwością zapewnienia odpowiednich udogodnień. Informacje o projekcie będą przygotowane w prostym i zrozumiałym języku, a uczestnicy będą mogli zgłaszać indywidualne potrzeby już na etapie zapisów. Program zajęć będzie prowadzony w sposób elastyczny, z wykorzystaniem różnorodnych metod pracy, umożliwiających udział dzieci o zróżnicowanych potrzebach edukacyjnych i komunikacyjnych, w tym dzieci neuroróżnorodnych. Praca w małych grupach, wykorzystanie klocków Lego, elementów wizualnych oraz aktywności praktycznych sprzyja włączaniu dzieci o różnych możliwościach i stylach uczenia się.

W przypadku zgłoszenia przez uczestnika szczególnych potrzeb podjęte zostaną działania zmierzające do zapewnienia racjonalnych usprawnień, adekwatnych do zgłoszonych potrzeb i możliwości organizacyjnych projektu.

Miejsce realizacji

Ośrodki kultury i biblioteki w dzielnicy Warszawa Wesoła

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba zrealizowanych spotkań dla dzieci	5	ogłoszenia o terminach spotkań, potwierdzenia o przeprowadzonych spotkaniach, faktury
Liczba uczestników	70	listy obecności, dokumentacja zdjęciowa (zdjęcia grupowe)

Liczba scenariuszy, które będzie można wykorzystać podczas kolejnych zajęć edukacyjnych	5	baza scenariuszy (pdf)
---	---	------------------------

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Inicjatyw i Usług Społecznych (SIUS) powstało w 2022 roku, jako jako wynik szkolenia dla liderów wiejskich z zakresu organizowania społeczności lokalnych. Realizowane przez organizację projekty kulturalno-edukacyjne służą dobru społecznemu mieszkańców powiatu otwockiego, gminy Wiązowna i sąsiednich miejscowości, ze szczególnym naciskiem na integrację i inicjowanie pozytywnych zmian w środowisku lokalnym. Stwarzamy dzieciom, młodzieży, dorosłym i seniorom możliwości wszechstronnego rozwoju, rozbudzamy ich talenty, pobudzamy do działania i aktywności. Nasze przykładowe działania:

- cykl warsztatów „Na skrzyżowaniu kultur” prezentujących zwyczaje związane z innymi krajami (słowiańskie lalki motanki, tradycja kulinarna regionu Mazowsza, tradycje Japonii w teatrze kamishibai, nowocześnie o tradycjach polsko-ukraińskich);
- projekt zWIAZani z Młodymi - współfinansowany ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności w ramach programu Kurs na Odporność realizowanego wspólnie przez Fundację Edukacja dla Demokracji oraz Fundację Szkoła z Klasą,
- warsztaty edukacyjne z wykorzystaniem klocków Lego pt. „Unia Europejska opowiedziana klockami” sfinansowane z programu Ministerstwa Edukacji Narodowej „Kto ty jesteś? – Polak mały”,
- prowadzenie placówek wsparcia dziennego - świetlic środowiskowych w szkołach na terenie gminy Wiązowna na zlecenie Centrum Usług Społecznych w Wiązownie (2025-2026),
- kulinarne spotkania dla dzieci i dorosłych "Ludowe Warsztaty Sójkowe" finansowane ze środków Powiatu Otwockiego;
- program edukacyjny dla dzieci i młodzieży "Podróże z antropologią" realizowany we współpracy ze Stowarzyszeniem „Pracownia Etnograficzna” im. Witolda Dynowskiego;
- letnie i zimowe półkolonie dla dzieci w wieku 6-12 lat;
- warsztaty kreatywno-artystyczne "Zakorzeni w Tradycji" (makrama, wiklina, zabawy podwórkowe naszych rodziców);
- projekt dla młodzieży "Młodzieżowego Centrum Kompetencji - strefa warsztatów (MCK)" realizowany dla Centrum Usług Społecznych w Wiązownie w ramach Programu Operacyjnego Wiedza, Edukacja, Rozwój, Oś Priorytetowa II Efektywne polityki publiczne dla rynku pracy, gospodarki i edukacji, Działanie 2.8 Rozwój usług społecznych świadczonych w środowisku lokalnym (trzy edycje);
- "Rowerowe wyprawy powiatowe. Wielka historia widziana przez pryzmat małych miejscowości" - zadanie finansowe przez Powiat Otwocki;
- "Dzień z historią Gminy Wiązowna" - zadanie realizowane w ramach konkursu: Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego 2024 ogłoszonego przez: Mazowsze serce Polski Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego - Wydział Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi;
- integracja Kół Gospodyń Wiejskich z terenu gminy Wiązowna oraz pikniki "Święto Sójki Glinieckiej" z tradycją.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Warsztaty z klockami Lego od kilku lat stanowią ważny element działalności naszej organizacji. Realizujemy je podczas zajęć w świetlicach środowiskowych, półkolonii, wydarzeń rodzinnych oraz warsztatów edukacyjnych dla dzieci w różnym wieku. W swojej pracy wykorzystujemy metodę łącząc naukę z kreatywnym budowaniem oraz rozwijaniem kompetencji społecznych, komunikacyjnych i poznawczych.

Największym przedsięwzięciem zrealizowanym w tym obszarze był cykl 30 warsztatów edukacyjnych „Unia Europejska opowiedziana klockami”, dofinansowany w 2024 r. ze środków Ministerstwa Edukacji Narodowej w ramach programu „Kto Ty jesteś? – Polak mały”. W projekcie uczestniczyło około 600 dzieci z 11 placówek edukacyjnych z gminy Wiązowna oraz m.st. Warszawy. Warsztaty łączyły budowanie z klocków z edukacją o państwach członkowskich Unii Europejskiej, rozwijając wiedzę o różnorodności kulturowej, współpracy i wspólnych wartościach.

Zdobyte doświadczenie w przygotowywaniu scenariuszy zajęć, prowadzeniu warsztatów dla dużych grup dzieci oraz realizacji projektów finansowanych ze środków publicznych stanowi solidną podstawę do realizacji projektu „Świat z Klocków: Poznajemy kultury, budujemy relacje”. Do realizacji przedsięwzięcia zaprosimy ponownie firmę zewnętrzną Tykamika Katarzyna Szydłowska, która w 2024 r. realizowała dla nas projekt finansowany przez Ministerstwo Edukacji Narodowej.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Członkowie Stowarzyszenia Inicjatyw i Usług Społecznych (SIUS) są liderami w swoich społecznościach i aktywnie działają na rzecz rozwoju gminy Wiązowna, jej mieszkańców i lokalnej współpracy. Osoby zaangażowane w Stowarzyszeniu mają doświadczenie w organizowaniu i prowadzeniu wydarzeń skierowanych do dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów. Działalność edukacyjną i kulturalną realizowali i realizują zarówno poprzez pracę i projekty z ramienia SIUS, jak również przy innych okazjach. Prezes Stowarzyszenia (w latach 2016-2022 sprawowała funkcję dyrektora gminnego ośrodka kultury), członkowie zarządu oraz członkowie zwykli organizowali i organizują różnorodne wydarzenia historyczno-patriotyczne o zasięgu lokalnym, regionalnym oraz powiatowym. Między innymi obchody takich wydarzeń jak rocznica wybuchu Powstania Styczniowego (o zasięgu powiatowym), Dzień Wojska Polskiego (wydarzenie gminne), warsztaty edukacyjne dla dzieci ze szkół z okazji Dnia Niepodległości (wydarzenie gminne), upamiętnienie wybuchu Powstania Warszawskiego (zasięg powiatowy).

Z racji specyfiki, do realizacji projektu zostanie zaproszona ponownie firma zewnętrzna Tykamika Katarzyna Szydłowska, która z ramienia Stowarzyszenia Inicjatyw i Usług Społecznych przeprowadzi spotkania. Firma posiada odpowiednie zasoby umożliwiające sprawną i kompetentną realizację zadania. Legitymuje się bardzo dużym doświadczeniem w prowadzeniu warsztatów edukacyjnych z klockami Lego w publicznych i prywatnych placówkach oświatowych na terenie Warszawy i okolic - miesięcznie przeprowadza kilkanaście warsztatów edukacyjnych z w szkołach i przedszkolach. Posiada odpowiedni zasób klocków Lego umożliwiający swobodną zabawę całej grupie dzieci oraz ma sprawdzonych instruktorów, z nieposzlakowaną opinią, którzy mają wiedzę i kompetencje pozwalające na pracę z dziećmi. Po stronie SIUS będą kwestie organizacyjno-administracyjne związane z prowadzeniem i rozliczeniem projektu.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Ustalania harmonogramu zajęć z wybranymi ośrodkami kultury i bibliotekami publicznymi oraz prowadzącymi; promocja wydarzeń w mediach społecznościowych - lokalne grupy mieszkańców oraz na stronach www, relacje po zakończeniu projektu (przygotowanie grafik i materiałów informacyjnych)	600,00		
2.	Opracowanie indywidualnych scenariuszy spotkań (część merytoryczna, zabawy ruchowe, zajęcia plastyczne), przygotowanie i druk materiałów edukacyjnych na poszczególne zajęcia; opracowanie merytoryczne i druk Kart Podróżnika; materiały plastyczne na zajęcia (m.in.: kolorowy papier, bibuła, klej, kredki, flamastry, wstążki, brokaty, cekiny i inne niezbędne elementy) - pakiet: 5 x 600 zł	3 000,00		
3.	Realizacja cyklu 5 warsztatów (zajęcia z klockami, prace manualne) wraz z obsługą fotograficzną i przygotowaniem zdjęć do relacji	6 000,00		
4.	Koordinacja i rozliczenie projektu	400,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;

- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....

.....
.....

.....
.....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. w przypadku, gdy oferent nie podlega wpisowi w Krajowym Rejestrze Sądowym – kopię aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji, ewentualnie inny dokument potwierdzający status prawny oferenta. Odpis musi być zgodny ze stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany; *(fakultatywny)*
2. w przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji oferentów składających ofertę niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów); *(fakultatywny)*
3. kopię umowy lub statutu spółki - w przypadku gdy oferent jest spółką prawa handlowego, o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie. *(fakultatywny)*
4. Fakultatywne załączniki oferenta. *(fakultatywny)*

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.